

EL MSX ES MEJOR

Comparación técnica con el Spectrum y el Commodore 64

Entrevistamos al Software Manager de Philips

TABLON DE ANUNCIOS

CON MAS PAGINAS Y GRATUITO

PROGRAMAS:

15 PAGINAS TODOS CON TEST DE CONTROL

BOOGA BOO

Nuevo Concurso

LOGO, UN LENGUAJE DIDACTICO

MNO GAMES ESPANA, S.A.

PRESENTA



El soberano Jeque Abdul Al Kohol tiene una fabulosa flota de coches escondida en su palacio y su mecánico, Mick, se los quiere robar por que le paga con yuks, ojos de oveja. Para MSX de 64K.



Booga Boo salta a través de la exótica vetegación de profundas cavernas en dirección a una salida escondida en la parte superior. También elude al terrible dragón volante que ataca en cuanto aparece. Para MSX de más de 32K.

DISPONIBLE EN LOS MEJORES ESTABLECIMIENTOS DE SOFTWARE P.V.P. 2.495 SI NO LO ENCUENTRAS DIRIGETE A



MIND GAMES ESPANA S.A.

Mariano Cubi, 4 Entlo, Tel. 218 34 00 - 08006 Barcelona

Editorial_

Si al mal momento que atraviesa Commodore y Sinclair, sumamos la expan-sión apabullante del MSX, no nos cabe la menor duda que el próximo 1986 va a ser el año de nuestro estándar. Nuestras afirmaciones no son vanas, prueba de ello es que en estos momentos ya hav en el mercado, en el mercado internacional por supuesto, una treintena de marcas que comercializan nuestro sistema y que según datos fidedignos de uno de los fabricantes de más prestigio dentro del mismo, el parque nacional de MSX en el momento de escribir este editorial alcanza un 30% del total nacional. A la vista de ello nos esperan grandes sorpresas en varios frentes. En primer lugar una avalancha de software y periféricos que complacerá las exi-gencias de los usuarios más rigurosos. En segundo lugar y esto nos afecta de modo directo, no cabe duda que surgirán nuevas publicaciones avaladas por editoriales de prestigio. Pero conven-dría hacer hincapié sobre este punto a fin de que los usuarios no se dejen sor-prender en su buena fe. Hemos dado pruebas suficientes para considerarnos pioneros y abogados de un sistema que desde nuestros primeros números he-mos defendido como el más racional existente en el mercado. Otros no, otros se han dedicado a editar revistas apoyando la sinrazón, defendiendo otros sistemas que con el nacimiento del MSX quedaban irremisiblemente condenados a la obsolescencia. Ahora, cuando ya se ha visto la evolución del mercado, evolución netamente favorable al MSX, va a resultar muy fácil editar revistas de MSX. Pero, nos preguntamos desde estas páginas, qué fiabili-dad merecen estas nuevas publicaciones editadas por quienes anteriormente atacaban nuestro estándar, porque con-dicionamientos económicos aparte nuestros primordiales motivos al lanzar nuestra publicación fueron los de apoyar a los usuarios que compar-tían nuestra idea, es decir que el MSX era y es el más racional de los ordena-dores personales. Por ello un cambio de chaqueta a tiempo, sólo puede obedecer a un fin único y exclusivamente crematístico y no a razones de índole técnica, de modo que vale la pena pre-guntarse hasta qué punto esas nuevas publicaciones merecerán una estricta fiabilidad por parte de los usuarios. Nosotros creemos que bien poca.

MANHATTAN TRANSFER

Sumario -

AÑO I - nº 8 - Diciembre 1985

Sale el día 1 de cada mes



LINEA DIRECTA

Pág. 5

Todas las inquietudes v consultas de nuestros lectores tienen cabida aquí.

TABLON DE ANUNCIOS

Pág. 8

Insertamos gratuitamente durante tres meses los anuncios de nuestros lectores.

AGENDA MSX

Pág. 10

Magnífico programa para tener un fichero de 300 fichas.

MAS POTENTE OUE OTROS

Demostramos por qué el MSX es mejor que otros.

MSX ES LA BASE DEL **HOGAR** INTERACTIVO

Entrevista con Antonio Roldán, Software Manager de Philips Ibérica S.A.E.

MONITOR AL DIA Pág. 22 Ponemos en pantalla las últimas noticias en el mundo de MSX

LOGO, UN LENGUAJE DIDACTICO

PROGRAMAS

Llamada oculta **Eísica** Dardo

pág. 26 pág. 28

El solitario

pág. 30 pág. 34



es un producto S.T.R. Asociados para MANHATTAN TRANSFER, S.A. Director Editorial: Antonio Tello Salvatierra.

Director Editorial: Antonio Jello Salvatierra.

Director Editorial: Antonio Jello Salvatierra.

Director Ejecutivo: Bigirita Sandbeiri Guanda Georgia.

Redacción: Silveste Permandez, Clauda T. Helbing, Dyto. Informática: Jun Cados González, leaceis Telia, J. A. Camllo Rivas, June Marting, Baccio Telia, J. A. Camllo Rivas, June Marting, Solvis Solve. Redacción, Administración y Publicidad. Roca i Bailie, 16-12, 2023 Barcelona Jel. (29) 141 2-56. Distribuyer Duppen, S.A., Eduado Torrosa, 9-11 - Fuendardas (Madrid). Jel. (29) 690-400 1. Fotomeciaixe: Ungraí, S.A. Imprime: Roucie.

Solo el material editindo e propuedad eculativa de MaNHATTAN TRANSFER, S.A. Esta prohibida. In exproducción total o gracul por cualqueir medo del contenido de enta publicación en la ...





NUESTRA PRIMERA CASSETTE DE JUEGOS

Línea directa



RELOJ

He listado el programa «El Reloj» publicado en el número de verano y lamenta-blemente no he logrado hacerlo funcionar. El reloj sale perfectamente dibujado, pero cuando pico una tecla para que aparezcan las agujas con la hora previamente señalada, el programa se interrumpe y me sale «Subscript out of range in 340». La única manera de ponerlo en marcha es pulsando RE-TURN, sin darle minguna hora cuando por pantalla me pregunta H.M.S. Después, de la celoj, per se ha dibujado de loj, per se ponen en funcionamiento pero a partir de las doce.

Guillem Eastaway Güell San Vicenç dels Horts (Barcelona)

Le sugerimos que liste nuevamente este corto programa, pues lo publicado es corecto. En caso de no hallar el error, envienos una cassette grabada con él y se lo corregiremos, indicándole donde estaba el fallo.

SUGERENCIAS DE TEMAS

Quisiera que publicaran un artículo sobre colisión de sprites. También podrían crear una sección dedicada a las subrutinas de juegos.

Marcos Fajardo Orellana

Tomamos nota de tus sugerencias y muy pronto las verás en nuestras páginas.

TECLAS DE CURSOR

Quiero que me digan que errores hay en los programas Nos Falcon y DDT pues no consigo que funcionen. También quiero saber qué hay que hacer para lograr que que que per pues para lograr que con la teclas de cursor. Por otra parte me intrucion esta esta en trucione para desproteger un programa comercial.

José E. Fortó Bertran Seo de Urgel (Lérida)



Los programas Nox Falcon y DDT no tienen errores, por lo que te sugerimos que repecto el uso de cursores como mandos, te remitimos a nuestro artículo «A la orden de mando» (MSX CLUB, nº 5) y a una carta contestada en esta misma sección en el nº 6. Referente al truco de desibloqueo de programas reciones cales, como comprenderás no seria ético por nuestra parte dar esa clase de información.

LA FORMA DEL REM

Si bien he intentado introducir algún programa en mi ordenador de los que vienen en el número 6 de MSX CLUB, no lo he conseguido, ya que en ellos aparec una especie de apóstrofo () que no veo por ningún sitio del teclado de este ordenador.

Jesús López García Albacete

Jesús, esa especie de «apóstrofo» es un equivalente a REM que lo empleamos para ahorrar memoria. La tecla es aquella en la que están las comillas (»)



CARRERA DE COCHES

En la revista N.º 1 que ustredes publican hay un programa titulado Carrera de co-ches. Lo he listado y lo tengo grabado en una cinta, pero el caso es que al pulsar RUN me sale ILEGAL FUNCTION CALL IN 200. No soy un experto y me siento decepcionado al no haber encontrado el error.

José Antonio Llanos

El hecho de que aparezca ILEGAL FUNCTION
CALL en la linea 200, no
quiere decir que el error se
halle precisamente en la linea 200. Como puedes comprobar, la linea 200 contiene
una instrucción PUT SPRIE que trabaja con una seride variables que se han definido prevunamente. Imaginamos que el error se encontrari precisamente en ensa liri precisamente en essa lineas. Repasa el listado y
seguro que darás con él.

DISPARO DE NAVES

Quiero hacer un juego pero primero tengo que hacer que dispare la nave al mismo tiempo que se mueve. También querría saber si puedo acoplarle cualquier joystick MSX a mi ordenador Sony HB75P.

(firma ilegible)

Si deseas que tu nave dispare misiles al mismo tiempo que se mueve, debes crear un SPRITE que sea el misil propiamente dicho y activarlo con la orden STRIG, que será 0 en el caso de que utilices teclado y 1 ó 2 si usas joystick. Naturalmente cualquier joystick que pertenezca a la norma MSX es compatible con tu ordenador.

SONY Y SANYO Quisiera que me dieran las

especificaciones técnicas de los ordenadores Sony HB 101 y Sanyo MPC y el precio de ambos.

Francesc Balá La Bisbal (Gerona)

El Sanyo MPC-100 tiene 32K de ROM y 64K de RAM, más 16K de VRAM y sa precio es de unas 600 pts. Por su parte el Sony HB 101, cuenta con 32K de ROM, más 16K de Firmwar ey 48K de RAM y su precio aproximado es de 53,000 pts. Este último apparato incorpora además un joystick y una tecla de pausa.



MANDOS INCOMPATIBLES

Tengo un joystick Quick Shot II que me funciona en el Spectrum, pero no con el MSX.

Luis Angel Martín Ferrol (La Coruña)

Este mando no te funciona porque no es compatible con el MSX. Lo son todos aquellos del tipo Atari.

PROGRAMAS PARA TODOS

Les sugiero que pongan una media de 10 o 16 programas, la mitad de juegos y la otra mitad de utilidad. Además sería interesante que colocaran artículos sobre código máquina como en Super Juegos Extra MSX.

> Francisco Morón Dos Hermanas (Sevilla)

POR EL MSX-2

Próximamente voy a comprarme un ordenador de la norma MSX, pero ahora estoy dudando porque me ha precoupado la noticia que del MSX-2. Ahora no seesperar ese aparata con tantas innovaciones, por eso les pido que me digan la fecha de comercialización y me detallen las innovaciones.

Ricardo Vidal Pellus Inca (Mallorca)

He leido el artículo «El MSX en expansión» y me ha dejado verdaderamente preocupado la noticia de que saldrá el sistema MSX-2. Si bien presentáis la noticia como buena yo creo que no sasí. ¿Es que vamos a tener en lemercado otros ordenadores que desbanquen al MSX de su lideraggo? ¿Los actuales aparatos se convertirán en chatarra?

José Luis Rojano Alcorcón (Madrid)

Comprendemos vuestra preocupación y es lógico que así sea. Sin embargo no hay mo-tivo para ello. En primer lugar el MSX-2 no es un nuevo sistema, sino el mismo. El MSX-2 es un paso adelante que dan los fabricantes de esta norma, pero las mejoras introducidas no convertirán en chatarra a los actuales aparatos porque seguirán siendo totalmente compatibles, tanto en software como en periféricos. La única limitación que tendrán para comunicarse, será la misma que existe entre un aparato de 16K y otro de 64K. Por otra parte los MSX-2, que se pondrán a la venta en la primavera próxima, tendrán un precio mucho más elevado que los MSX-1 y estarán di-rigidos hacia un público más profesional con necesidades muy concretas de uso.



NO CARGA

He comprado una cinta con el juego River Raid de Activisión, pero no consigo cargarlo en mi ordenador. Cada vez que lo pongo me sale en pantalla «Mala carga desde la cinta, desmontar y volver a probar». A lo sumo me sale la presentación y nada más.

Carlos Fajardo Madrid

Trata de seguir las instrucciones al pie de la etra. Una vez que te aparezca la presentación no detengas la grabadora hasta el final, pues primero aparece la presentación. Si hecho esto aún no te carga, verifica gue la cinta esté garantizadas por sus distributores en Epaña —Procin, S.A.— o por compañas de presigio como Philips, pues ban aparecido grabaciones pirasta de etros iyegos. Si están garantizadas, la tienda donde lo comprate no tendrá inconvenientes en veremblazacia.

¿SE PUEDE GRABAR EN CARTUCHOS DE AMPLIACION?

Sé que los cartuchos HBM-16 y HBM-64 de Sony amplían la memoria del ordenador, pero quisiera saber si en ellos se pueden grabar programas de la memoria del ordenador.

Rafael Castroviejo La Coruña

Esta es una pregunta que nos vienen haciendo muchos lectores. A todos tenemos que decirles que no se puede gra-



bar en los cartuchos de ampliación, pero sí puedes grabar en una cinta cualquier programa que bayas becho gracias a la ampliación de memoria. Es decir que tú, por ejemplo, puedes bacer en un ordenador de 16K un programa que requiera 25K y grabarlo en una cinta.

PROGRAMAS EDUCATIVOS

Me gustaría saber si los programas que publican sirven para el Spectravideo 328 y si, además de programas de juegos, publicarán programas educativos y de gestión.

Raúl Tamarit Clemente Almansa (Albacete)

Como ya sabras el Spectravideo 328 es parcialmente compatible con la norma MSX, por lo que nuestros programas también lo son parcialmente. Refriréndono al otro punto, babrás podido apreciar que estamos incorporando programas educativos y de gestión y que el las bases de nuestro concurso de programación damos un premio mayor a los programas de esta categorías.



ANALISIS DEL SVI 728

Tengo un SVI 728 y hasta el día en que lo compré no había oído hablar de él, por lo que les sugiero que para co-nocerlo mejor hagan un análisis de este aparato. Además, como ustedes saben, el SVA MS X tiene 80K RAM y quiero saber si pueden cargarse en él cintas de 48,32 y 16K.

Jordi Ferrán Corsa (Gerona) Si bien damos información de los aparatos MSX, en MSX CLUB preferimos hacer artículos relacionados con el mejor uso que se puede hacer de ellos. Cualquier cassette no superior a la capacidad de memoria de tu ordenador puede cargarse bien.

SPECTRAVIDEO DE LA II GENERACION

Me gustaría saber si el Spectravídeo de la II generación saldrá próximamente a la venta y con qué lenguajes

trabaja, además de su precio.

José Herrero Fernández
Salamanca



Este programa es correcto, de modo que te recomendamo que lo repases cuidadosamente. Si la pantalla se te pone negra, prueba pulsando CTRL-STOP COLOR 15,4 para que cambie de color y puedas ver el error que te señala el ordenador.



El Spectravideo de la II generación se llama X'Press y se se el modelo SVI 738 y tiene 32K de ROM, 80K de RAM e incorpora un modo de texto de 40x80 columnas, una unidad de disco y la salida RS-232. Este aparato ya está a la venta y su precio aproximado es de 99,900 pts.

COMEBICHOS EN PANTALLA NEGRA

En vuestro número de verano, el 3-4, se encuentra el juego del «Comebichos» y no me sale, pues la pantalla se me pone negra con marco amarillo. Por favor dadme una pista para poder disfrutar del juego.

> Jesús Contreras Luna Cáceres

CARRERA DE COCHES

En el programa «carreras de coches» que salió en el número 1, me da error en la línea 3140 y en la línea 3520 aparece un signo que no sé a qué tecla corresponde.

José Vaquero Gijón

Te recomendamos que repases las lineas relacionadas con la linea 3140, es decir con las que definen variantes. El signo de la linea 3520 lo consigues pulsando las teclas SHIFT, GRAPH y P.

VOZ HUMANA

Estoy realizando un programa de combate en el que es imprescindible que salga la voz humana. El programa es muy entretenido, pero sin la voz pierde aliciente.

David Butxaca Gros Berga (Barcelona)

Para conseguir voz humana en un programa necesitas un sintetizador que por el momento el MSX no dispone en España.

FALLOS EN LOS GRAFICOS

Tengo un SPECTRAVI-DEO 728, y al dibujar circulos o cuadrados en SCRE-EN 2 o 3, me salen elipses o rectángulos respectivamente. Desearia que me dijéseis cual puede ser la causa.

Santiago Julián Saz (Zaragoza)

La causa más probable de su problema debe ser el ajuste de su monitor. Prueba de ajustar la imagen con los controles horizontal y vertical. Si esto no se funciona, tendrás que mirar de ajustar el factor de achatamiento en los circulos y corregir las cordenadas de los cuadrados.



Esta sección de MSX CLUB es de nuestros lectores. Todos ellos tienen derecho a tres inserciones totalmente gratuitas. Las características de esta sección no permite la inclusión de anuncios con fines de lucro.

Intercambio programas, du-das, inquietudes con usuarios MSX. José Atxurra Par, Iturribide, 2-5.º E. 48006 Bilbao. Ref. CP2.

Ref. CP2.
Intercambio programas. Zaxxon, Manic Miner, Les Flics,
Congo Bongo y Shark Hunter
por El Samurai, Gosthbuster,
Beamrider o Decathlon. Javier
Vila Lugo - París 6, 3.ºC Torrejón de Ardoz (Madrid). Ref CP2

Intercambio programas He-ro, Keystone Kaspers, Polar Star, etc. v aparecidos en esta revista. José Corrales-Av. de Cortés, 22, 1.º Aptdo. 59-Ubrique (Cádiz). Ref.

Cambio cartucho de ROM Step-Up por EdyII, Billar, Antartic Adventure, Tenis, Crazy Train, etc. Cristobal Martin Basoa-Villa Soledad, 28-30, 2.° izq. El Ferrol. - Ref.

Contacto, con otros usuarios de MSX para formar un club e intercambiar ideas y progra-mas. José L. Fernandez Av. Fdez. Ladreda, 58, 6.º Gijón (Asturias) - CP2.

Intercambio programas MSX. Paseo Booga, Hunch, Jetset Willy, Almacén, Databa, etc. José Manuel Vera Vilchez, Escritor José de las Heras, 3, Córdoba 14014 - Ref. CP2. Intercambio ideas y progra-mas. Javier Iniesta. Av. Ntra. Sra. Fátima 27, Madrid 28047.

Ref. CP2.

Vendo ordenador Spectravídeo SVI318 con cassette SV904, nuevo, por 29.900 pts. y siete cassettes y un cartucho. También consola Philips Videopac G7000 por 14.900 pts. más un cartucho de regalo. Juan Carlos Moya Castillo. Maresma n.º 32 Terrasa (Bar-celona) - Ref. CP2.

Intercambio cintas. Tu me envías una cargada con unos y te la devuelvo con otros diferentes. F. Escribano Zamora-no. Av. 1.º de Mayo 11, 6.º 4º, La Llagosta (Barcelona) - Ref. CP2.

Consulta e intercambios con usuarios del MSX. Club Ami-gos de la Salud «Progreso Real» c/ Real 103, Bechi (Castellón) - Ref. CP2.

Cambio juegos Spectravídeo 318/328 y de MSX. Angel Buendía. Llamar al (91) 676-52-19. Ref. CP2. Vendo cartuchos MSX. Unidad 3200 pts., dos 6000 pts. Llamar de 21 hs. en adelante al Tel. (954) 37-54-28 de Sevilla, José Antonio Cárcamo Teno-rio. Ref. CP2. Vendo consola Atari y 11 cartuchos por 25.000 pts. Llamar a los Tel. 650 11 71 ó 650 12 75 de El Soto de la Moraleia. Alcobendas (Madrid). Fer-nando Conyte. Ref. CP2. Vendo videojuegos Intellivisión más tres cartuchos por 5000 pts. Aitor Guisasola -Tel. (94) 469 29 31 - CP2, Contacto con usuarios del Toshiba T-100 para ofrecer

programas de gestión y usua-rios de MSX. CP2. Intercambio programas de utilidades y juegos en Barce-lona. Poseo Zaxxon, Beam Rider, Maziacs, Etc. Antonio Gallego Montero. Campoa-mor 13-15. Edif. B Esc. 2.*-2.°2.* Barcelona 08031 -

Ref. CP2

Intercambio programas MSX River Raid, Pinball, Hero Shark Hunter, etc. ¿Te intere-saría hacerte un modem acústico? Jesús Bastos Moreno, c/ Gral. Martínez Vara del Rey, 8-Sevilla 41008 - Ref. CP2 Intercambio programas MSX. Gonzalo Gavira Bazán Gra-nero, 12 izq. Algeciras (Cá-diz), CP2.

Intercambio programas de juegos. Poseo 15 de los meiores. Javier Encisa de Sá. Av. Gragoso 98 8.º D. Vigo (Pon-

Gragoso 98 8. D. vigo (Pon-tevedra). Ref. CP2. Intercambio programas Zax-xon, Manic Miner, Decathlon, Simulador de vuelo, etc. hasta 18, por un cartucho de am-pliación de memoria de 64K. Javier Vila Lugo. París 5, 6, 3.º C. Torrejón de Ardoz (Madrid), Ref. CP2.

Compro cintas con progra-mas comerciales para MSX. Víctor Manuel Gándaras. c/ Mesón de Paredes, 17, Madrid 28017 - Ref. CP2.

Intercambio programas MSX y dudas con usuarios de mi localidad. Podríamos formar un club. Antonio del Olmo Pina. Avda. Dr. Rico 27 Esc. 3 6.°D. Alicante. Ref. CP2.

Intercambio programas sin fin económico. Enviar lista. José María Castañeda Vercher c/ Blasco Ibáñez, 24, Señera, 46200 Valencia. Ref. CP3. Vendo ordenador Sony HB55P y 2 juegos por 33.000 pts. J.L. Palmorala - Avda. del Paralelo 131, 2.°, 1. Bis. Tel. 223 46 42.

08004 Barcelona. Ref. CP3. Intercambio programas de todo tipo del MSX. Jorge La-fuente Bartra. Tel. (93) 333 45 36 - Barcelona. Ref. CP3. Intercambio programas MSX (Zaxxon, Manic Miner, Decathlon, etc.) Juan L. Balsera. Tel. 42 25 10 (15 a 18 hs.) Sevilla, Ref. CP2.

Contacto con otros usuarios de MSX para intercambio de programas e información. Jo-sé Ignacio Colom - c/. Santo Domingo de Val, 2, 2 izq. 50001 Zaragoza. Ref. CP3. Contacto con usuarios de MSX para intercambio de programas e información a ser posible que vivan en Córdo-ba. José Manuel Vera, Tel. 25

47 24. Ref. CP3. Contacto con usuarios de MSX de la zona Ermua-Eibar para intercambio de programas e información. Oscar Casado Oroz Zubiaurre 35, 4.º D - Ermua (Vizcaya) - Tel. 17 25 39. Ref. CP3.

Contacto con usuarios de MSX para formar un club en Málaga. Daniel Hidalgo. Avda. Carlos Haya 101. Tel. 39 95 06. Ref. CP3.

Cambio Real Sport Soccer de Atari por cualquier cartucho Colecovisión p/Atari. Fran-cisco. Tel. (968) 51 46 82. Cartagena. Ref. CP3. Intercambio programas MSX

especialmente con personas que vivan en Vilanova i la Geltrú (Barcelona) y alrede-dores. César A. Miralles - Tel. 815 07 29. Ref. CP3.

Intercambio programas y experiencias del SVI328. Juan Antonio Blanco García. Av. Tomás Giménez 29, ent. 2.º -L'Hospitalet (Barcelona) Ref.

Intercambio programas MSX de juegos y educativos. Javier Campión Zabalza - Tel. (948) 25 69 16 - Pamplona. Ref. CP3

Vendo Consola Atari VCS, más dos joystick, dos paddles y cinco cartuchos. Todos por 22.000 pts. Tel. (93) 710 74 05. Daniel Nebot Benabarre. Sabadell (Barcelona) Ref. CP3. Vendo libro en perfecto estado «MSX, Programas, Utilidades», de D. Becker, Precio a convenir. Tel. 22 38 19 - Cá-ceres. Ref. CP3.

Intercambio programas de juegos y de gestión. Poseo primeros títulos del mercado. losé María Martinez Carrasco - Tel. (968) 25 88 78 - Murcia. Ref. CP3.

Vendo consola Philips Videopac G7000 y siete cartuchos par 20.000 pts. Benito Martí-nez Fernández - Colonia del Quirinal 3, 1.º Iqda. Avilés (Asturias). Ref. CP3. Cambio-vendo programas

MSX. Más de 60 títulos. Andrés Blanco Baúle - Aparisi 11, 2.º, 1.º - Sabadell (Barcelona). Ref. CP3.

Contacto con otros usuarios de MSX. Fco. Morón - Calle Rávena 1, Las Portadas 2.º Fase - Dos Hermanas (41000 Sevilla), Ref. CP3.

Intercambio programas MSX. Javier. Tel. (986) 20 93 37 -Vigo (Pontevedra) de 15,30 a 16,30 o de 21,30 a 23 hs. Ref. CP3.

Intercambio o vendo juegos, programas de gestión y edu-cativo. Fdo. Rodríguez Lluesma. Avda. Doctor Gadea, 24, 7.º A - 03001 Alicante. Ref.

CP3. Intercambio juegos MSX. Enviar lista. Prometo responder. Raúl Bosque. Calle Bar-celona, 23. TREMP (Lérida). CP2.

Intercambio programas de juegos y de gestión MSX. Jor-ge Hernández. Churruca, 16 Dcha 14 - Puerto de Sagunto (Valencia). Tel. (96) 247 55 84. CP2.

Intercambio programas e in-formación de SV 328/SV318. Fco. Javier Montero de la Cruz c/. Aña n.º 91 7º 2º. 28050 Madrid. Tel. 202 75 76. CP2. Contacto con usuarios MSX de Alcorcón, para intercambio ideas, experiencias y pro-gramas. José L. Rojano. c/. Camarro n.º 2 7º D - Tel. 619 16 29. Alcorcón (Madrid), CP2. Envíame tus programas en un cassette y te lo devuelvo con

cassette y te lo devuelvo con los míos si tienes un Spectra-vídeo 328. José E. Fortó c/. San José de Calasanz 17, Seo de Urgel (Lérida). CP2. Intercambio programas MSX. Primeros títulos del mercado. Manuel Fernández Alonso, de 13,30 a 15 o 21,30 a 23 hs. Tel. (986) 23 51 27. Vigo (Ponteve-

dra). CP2. Contacto con chicas y chicos de Barcelona para intercambio programas MSX. Fernando (93) 386 30 19. De 8,30 a 10,30 noche. CP2.

Intercambio programas MSX en código máquina. José Ochoca Mateo. Recinto Estación, bloque G. 1º 1º Reus (Tarragona). CP2. Cambio cartuchos y progra-

mas MSX. Juno, First, Track & Field, Mouser, etc. Fernando Algar Alarcón, Av. Sta. Coloma 91, 7º 2º. Barcelona. CP2.

Envíanos los programas en una cinta y la recibirás cargada con otros nuevos. Tenemos los mejores. Héctor y Guillem Carreras. Vía Augusta 320-322-2º 3ª - 08017 Barcelona.

Desearía intercambiar programas, dudas, inquietudes con todos los usuarios de MSX de mi localidad. Ana María Zambudio Ortiz, B.º Providencia, 9 - ARCHA-NA (Murcia) Ref. CP.3.

Intercambio programas y experiencias con el MSX. Luis Marco Giménez. c/. de la Diputación, 5 - SILLA (Valen-

putacion, 5 - SILLA (Valen-cia) Ref. CP.3. Cambio y vendo programas para MSX y SPECTRAVI-DEO 328/318. Rubén Soto de Roca. c/. Teruel, 4 - TUDE-LA DEL DUERO (Valladolid) Tel. (983) 52 13 80. Ref.

Cambio, compro y vendo toda clase de programas para SPECTRAVIDEO 328/318 y también para el estándar MSX. Compro instrucciones de programas en castellano. Vendo libro PROGRAMA-CION AVANZADA SPEC TRAVIDEO de Indescomp. Tengo muchos programas OLD MAC FARMER. SPECTRON, etc. Prometo contestar a todos. Oscar Martín Martín. c/. Huesca, 16 -TUDELA DEL DUERO (Valladolid) Ref. CP.3.

Intercambio programas de MSX. Poseo 22 de los meiores. Me interesan de aplica-ción. Javier Leza Cuervas-Mons. c/. Ramón y Cajal, 21 -38004 Santa Cruz de Tenerife

(Canarias) Ref. CP.3. Intercambio programas de MSX. Tengo entre otros, Blagger, Disc Warrior, River Raid, Beamrider, Samurai, Ninja, Pinball. Diego Sánchez Montoya. c/. Montoya, 1 -ALCANTARILLA (Murcia) Tel. (968) 80 43 30. Ref. CP.3. Mándanos tus programas en una cinta y la recibirás cargada con otros nuevos. Tomas Eisman Domenech. c/. Atillo, 19 - 14009 Córdoba. Ref. CP.3.

Usuarios de SPECTRAVI-DEO 728 o MSX en general. agradeceríamos contacto para intercambiar programas, ideas. Soto, Blach, Arribas - Central Telex, Telégrafos, Plaza del País Valenciano - 46002 Valencia

Intercambio cartucho Alí-Babá y otros. José M. Vázquez. c/. Entrepeñas, 42 - La Coruña - Tel. (981) 25 26 87.

Ref. CP.3.

Para los usuarios de Cuenca. El club infantil OCIO MSX creado en julio de este año, pretende poner en contacto a os usuarios de este estándar. Dirigirse a Mariano Delgado García. c/. Hermanos Becerril, 3. Cuenca. Tel. (966) 22 26 68. Ref. CP.3.

Intercambio programas del sistema MSX. Alberto Camacho Fernández. c/. Nafarroa, 15, 6.º P. Basauri. Vizcaya. Ref. CP.3.

Desearía intercambiar pro-

gramas, dispongo de más de 50. José Ignacio Nasarre. c/. Franco y López, 11 - 50005 Zaragoza. Tel. (976) 35 61 77. Ref. CP.3.

Contacto con usuarios del MSX e IBM para formar un club en Alhama de Murcia. Más información dirigirse a José Martínez Fuertes, Av. Bastarreche nº 12b, Alhama, 300009 (Murcia). CP2.

Contacto con chicos/chicas usuarios del MSX de mi localidad. Marcos Fajardo Orellana. Parque Mediterráneo Bloque 15, Piso 5º Izq. Málaga. Tel. 34 37 38 de 12,30 a 2,30 o 5 a 6.30. CP2.

Cambio cintas con 30 juegos y 3 de utilidades por uno de estos juegos: Space Trouble, Battle Cross, Juno First, Dorodón, Maxima, Zaxxon, etc. Chuchi. Telf. 22 38 19

Cáceres. Intercambio programas MSX.
Poseo más de 20 títulos.
Alberto Pardo Hernández. Tel. (93) 422 72 25. CP2 Intercambio programas MSX en código máquina. Sorcery, Blagger, Manic Miner, Chess, etc. Juan González. Tel. 463 67 46 de Vizcaya. CP2.

Intercambio programas MSX en disco de 5/4" preferibleen disco de 5/4^R preferible-mente de gestión y CP/M. Francisco Esquivel Parque Fidiana Bl. 2 14014. Córdoba.

Atención Si eres de San Sebastián y dispones de un MSX, ponte en contacto conmigo, Antonio Millán San Emeterio c/. Matía 44 - 4 -DHC. S. Sebastián 20008 -Tel. 21 64 66. CP2.

Intercambiamos cintas, ideas, trucos e información para Spectrum, Club Onubasoft, apt. de correos 1212. Huelva.

Vendo Super Expander del Spectravideo, controlador de Spectravideo, controlador de disco y dos unidades de disco 5 1/4" simple, cara doble den-sidad. Todo por 55.000 pts. José Puigvert Bonfill. c/Sta. Lucía 1, Canet de Mar (Barcelona). Tel. (93) 749 11 30. Necesito urgentemente programa MSX que controle carreras de marathon y de los resultados por impresora. Antonio Millán. Tel. (943) 216466. CP2. Vendo Spectravídeo SV328,

super expander 605B, en garantía, CP/M y Basic Disco, cassette, revistas y programas, por 200.000 pts. Monserrat Sala. - Tel. (93) 427 39 50.

CP2. Intercambio o vendo progra-mas MSX. Poseo Zaxxon, Ghostbusters, Manic Miner, etc. y programas de gestión. José Mª Lopez Herrera, c/. Montoya 1,1º A, Alcantarilla (Murcia). CP2.

**** **GRAN CONCURSO**

Haz saltar la pulga hasta lo más alto y podrás ganar hasta 125.000 pts. en pre-

MSX CLUB DE PRO-GRAMAS y MIND GA-MES ESPANA, S.A. te desafían a que juegues con Booga Boo y ganes. Booga Boo es una simpática pulga saltarina que cierto día cae a las profundidades de una cueva habitada por un peligroso dragón y plantas carnívoras. Tú, no sólo tienes que sortear estos obstáculos, sino llevar a Booga Boo a la superficie superando los 80 niveles de que consta el juego y logrando la máxima puntuación. ¿Te animas?

Bases

- 1. Para participar remitenos: a) Una fotografía de la última pantalla de Booga Boo. b) Una fotografía del tablero de puntuación con tu nombre en el primer lugar. c) Al dorso de ambas fotos coloca tu nombre, dirección, teléfono y el número de referencia de Mind Games España, S.A., editor autorizado de Booga Boo en versión MSX para España, que figura en la carátula original.
- 2. El ganador será el que obtenga mayor puntuación. 3. En caso de haber más de un concursante con la máxima

puntuación, el ganador se sorteará entre ellos.

 El premio al ganador con-sistirá en 125.000 pts. en software de Mind Games España S.A. y material didáctico de informática MSX. 5. Todos los concursantes recibirán un regalo por su participación.

6. El concurso caduca el día 31 de enero de 1986.

7. Quedan excluidos de participar en este concurso los empleados, agentes y familiares de los mismos de Ouicksilva Ltd., Argus Specialist Publications, Alabaster Passmore & Sons, Mind Games España, S.A., Ivex Films, S.A. y Manhattan Transfer, S.A.

8. La participación implica la aceptación de las presentes reglas.

9. Las decisiones de MSX CLUB DE PROGRAMAS serán inapelables y no se mantendrá correspondencia con los concursantes.

10. Remite el sobre a: MSX CLUB DE PROGRAMAS CONCURSO **BOOGA BOO** Roca i Batlle 10-12 Barcelona 08023

¡¡GANA 125.000 pts.!!

Este programa desarrollado por César Ciuzado es un

AGENDA

magnífico fichero con capacidad para trescientas fichas, con el cual se puede contar para un verdadero archivo doméstico. Las instrucciones de carga, búsqueda y salvado de datos es rápida y de fácil acceso.

320 OPEN"CAS: "FOROUTPUTAS#1
388 PRINT#1, J
388 PRINT#1, J
480 PRINT

```
10 * *************
  * **
          AGENDA
20
  * **
30
             DE
                      **
40 * ** CESAR CIUZADO **
50 ' ** PARA MSX CLUB **
60 * ************
70 CLEAR5000
80 DIMN$(400).D$(400).N1$(400).T$(400)
90 DIML*(400).P*(400).P1*(400).C*(400)
100 DIMC1$(400):J=0
110 CLS
120 KEYOFF:F=15:M=0:Q$="MENU":GOSUB1760
130 F=5:M=4:Q$="10-----
                           .... SAL UAR" : G
OSUB1760
140 F=5:M=6:Q$="20.....
                               . CARGAR" : G
OSUB1760
150 F=5:M=8:Q$="30..
                            ... ENTRAR Y
CORREGIR" : GOSUB1260
160 F=5:M=10:Q$="4g....
                                .BUSCAR":
GOSUB1760
170 M=12:Q$="5g.....
                            CAMBIAR DATO
S":GOSUB1760
180 M=14:Q$="60......
                            BORRAR" : GOSU
B1760
190 M=16:Q$="7g.....
                            FINAL": GOSUB
1760
200 A$=INKEY$
210 IFUAL(A$) <10RUAL(A$)>8THEN200
220 A=VAL(A$)
230 IFA=1THENB$="PULSA PLAY/RECORD DEL C
ASSETE Y RETURN"
240 IFA=2THENB$="PULSA PLAY DEL CASSETTE
Y RETURN
250 IFA=3THENB$="ENTRADA DE DATOS EN FIC
260 IFA=4THENB$="BUSQUEDA DE DATOS DE FI
CHERO"
270 IFA=5THENB$="CAMBIAR DATOS DEL FICHE
RO"
280 IFA=6THENB$="BORRAR FICHERO
290
    IFA=7THENB$="FIN DE FICHERO. HASTA O
TRA!!!!"
300 DNAGOSUB320, 520, 720, 990, 1280, 1660, 16
310 GOTO110
320 GOSUB1670
330 A$= INKEY$: IFA$=""THEN330
340 GOSUB1720
350 B$="S A L V A N D O D A T O S"
360 GOSUB1670
```

```
380 PRINT#1.J
390 FORM=1 TO.
400 PRINT#1, N$(M)
410 PRINT#1, D$(M)
420 PRINT#1, N1$(M)
430 PRINT#1. T$(M)
440 PRINT#1, L$(M)
450 PRINT#1, P$(M)
460 PRINT#1, P1$(M)
470 PRINT#1.C$(M)
480 NEXT:CLOSE#1
490 GOSUB1720
500 B$="D A T O S S A L U A D O S"
510 GOSUB1670:FORQQ=1T01000:NEXT:GOSUB17
20:LOCATE2, 11:PRINT"FICHAS LIBRES "300-J
:FORQQ=1T0900:NEXT:RETURN
520 GOSUB1620
530 A$=INKEY$:IFA$=""THEN530
540 GOSUB1720
550 B$="C A R G A N D O D A T O S"
560 GOSUB1670
570 OPEN"CAS: "FOR INPUTAS#1
580 INPUT#1.J
590 FORM=1TO.I
600 INPUT#1. N$(M)
610 INPUT#1, D$(M)
620 INPUT#1, N1 $ (M)
630 INPUT#1. T$(M)
640 INPUT#1, L$(M)
650 INPUT#1, P$(M)
660 INPUT#1, P1$(M)
670 INPUT#1, C$(M)
680 NEXT:CLOSE#1
690 GOSUB1720
700 B$="D A T O S C A R G A D O S"
710 GOSUB1670:FORQQ=1T01000:NEXT:GOSUB17
20:LOCATEO, 0:PRINT"FICHAS LIBRES"300-J:F
ORQQ=1T0900:NEXT:RETURN
720 GOSUB1670
730 FORT=1T0500:NEXT:GOSUB1720
740 CLS:J=J+1:LOCATE0,0:PRINT"FICHAS LIB
RES:) "::PRINTUSING"###":300-J::PRINT" O
CUPADAS "::PRINTUSING"###";J:LOCATE0,2:I
NPUT "NOMBRE" : N$(J)
750 LOCATEO, 2:PRINT "NOMBRE
                               :":N$[.]]
760 LOCATEO, 4: INPUT"DIRECCION" :D$(J)
770 LOCATEO, 4:PRINT"DIRECCION:";D$(J)
780 LOCATEO, 6: INPUT "NUMERO" : N1$(J)
790 LOCATEO, 6: PRINT "NUMERO
                                :" :N1$[.]]
```



1:GOSUB1760



```
800 LOCATEO,8: INPUT 'TELEFONO"; T$(J)
810 LOCATEO, 8:PRINT" TELEFOND : : T$(J)
820 LOCATEO, 10: INPUT' ( OCAL IDAD" : L$(J)
830 LOCATEO, 10: PRINT"LOCAL IDAD : : | $( )
840 LOCATEO, 12: INPUT"PROVINCIA" :P$(J)
850 LOCATEO, 12:PRINT"PROVINCIA :":P$(J)
860 LOCATEO, 14: INPUT"PROFESION' :P1$(J)
870 LOCATEO, 14:PRINT"PROFESION :":P1$(.))
880 LOCATEO, 16:PRINT".....OBSERU
890 LOCATEO, 19:PRINT" .....
900 LOCATE2,17:INPUTC$(J)
910 LOCATE0,17:PRINT" "C$(J)"
920 F=11:M=21:Q$="&Dato correcto S/N?":G
OSUB1769
930 A$=INKEY$:IFA$=""THEN930
940 IFA$="S"THENLOCATE9, 21:COLOR4:PRINT"
                        ":F=1:M=21:Q$="
         ¿Más datos S/N?":COLOR15:GOSUB1
760:GOT0960ELSEJ=J-1:GOT0740
950 IFA$="N"THFN980
960 A$= INKEY$: IFA$= " "THEN960
970 IFA$="S"THENCLS:GOTOZ40ELSEGOTO:10
980 CLS:GOTO220
990 CLS:B$="BUSCAR DATOS DEL FICHERO"
1000 GOSUB1670:FORTT=!TO500:NEXT:GOSUB!2
20
1010 H=1:FORM=1TOJ
1020 LOCATEO, 0:PRINT"
                        APELL IDO
       PROFESION"
1030 LOCATEO, H*2: PRINT" -----
      ***************
1040 GOSUB1810:LOCATEO, H*2+1:PRINTUSING"
###":M::PRINT" - ":Ys:P1s(M)
1050 H=H+1
1060 FORT=1T0600:NEXT
1070 NEXT:LOCATEO, H*2+2:PRINT" -----
1080 INPUT"No DE FICHA":N:GOTO:100
1090 RETURN
1100 CLS:B$="DATO LOCALIZADO"
1110 B$="
                   "+B$
1120 FORI=1TOLEN(B$):LOCATE0, 11:PRINTMID
$(B$, LEN(B$)-I+1, I):NEXTI
1130 FORT=1T0500:NEXT
1140 GOSUB1720
1150 F=0:Q$="NOMBRE :"+N$(N):M=3:GOSUB
1160 Q$="DIRECCION:"+D$(N):M=M+1:GOSUB12
60
1170 Q$="NUMERO
                 :"+N1$(N):M=M+1:GOSUB1
269
1180 Q$="TELEFONO :"+T$(N):M=M+1:GOSUR17
69
1190 Q$="LOCALIDAD:"+L$(N):M=M+1:GOSUB17
1200 Q$="PROVINCIA:"+P$(N):M=M+1:GOSUB17
69
1210 Q$="PROFESION:"+P1$(N):M=M+1:GOSUB1
760
1220 Q$=" . . . . .
                  ..... NOTA ......
 ***** ":M=M+1:GOSUB1760
1230 Q$=" "+C$(N):M=M+1:GOSUB1760
1240 Q$=" ...
 ***** ":M=M+2:GOSUB1760
1250 Q$="
                   PULSA UNA TECLA":M=2
```

```
1260 A$= INKEY$: IFA$= ""THEN1260
1270 RETURN
1280 CLS:B$="CAMBIAR DATOS DEL FICHERO"
1290 GOSUB1670:FORTT=1T0500:NEXT:GOSUB17
1300 H=1:FORM=1TO.1
1310 LOCATEO, 0: PRINT"
                          APELL TOO
       PROFESION"
1320 LOCATEO, H*2:PRINT" poppoppoppoppopp
1330 GOSUB1810: I OCATED, HX2+1: PRINTUSING"
###";M::PRINT"- ";Y$:P1$(M)
1340 H=H+1
1350 FORT=1T0600:NEXT:NEXT:LOCATE0, H*2+2
:PRINT" ασφαρασσασσασφαρασσασσασσασσασσασσασσασσασ
@@@@@@" :
1360 INPUT"No DE FICHA A CAMBIAR":N:GOTO
1380
1370 RETURN
1380 CLS:B$="FICHA LOCALIZADA"
1390 B$="
                   "+B$
1400 FORI=1TOLEN(B$):LOCATED. 11:PRINTMID
$(B$, LEN(B$)-I+1, I):NEXTI
1410 FORT=1T0500:NEXT
1420 GOSUB1720
1430 F=0:Q$="N OMBRE :"+N$(N):M=3:GOSU
B1260
1440 Q$="D IRECCION:"+D$(N):M=M+1:GOSUB1
260
1450 Q$="1 NUMERO
                   :"+N1$(N):M=M+1:GOSU
B1260
1460 Q$="T ELEFONO :"+T$(N):M=M+1:GOSUB1
1470 Q$="L OCALIDAD:"+L$(N):M=M+1:GOSUB1
760
1480 Q$="P ROVINCIA:"+P$(N):M=M+1:GOSUB1
1490 Q$="2 PROFESION:"+P1$(N):M=M+1:GOSU
B1760
 500 OS="
":M=M+1:GOSUB1760
1510 Q$="X "+C$(N):M=M+1:GOSUB1760
1530 Q$=" PULSA LA INICIAL DEL PUNTO A C
       PULSA ( \ ) PARA FINALIZAR EL C
AMBIAR
AMBIO":M=21:GOSUB1760
1540 W$=INKEY$:IFW$=""THEN1540
1550 IFW$=CHR$(92)THEN110
1560 IFW$="N"THENLOCATE2, 17: INPUT "NOMBRE
":N$(N):CLS:GOT01430
1570 IFW$="D"THENLOCATE2, 17: INPUT"DIRECC
ION" :D$(N) :CLS :GOTO1430
1580 IFW#="1"THENLOCATE2, 17: INPUT"NUMERO
";N1$(N):CLS:GOT01430
1590 IFW$="T"THENLOCATE2.17:INPUT"TELEFO
NO":T$(N):CLS:GOT01430
1600 IFW$="L"THENLOCATE2, 17: INPUT"LOCALI
DAD"; L$(N): CLS: GOTO1430
1610 IFW$="P"THENLOCATE2, 17: INPUT "PROVIN
CIA" : P$(N) : CI S : GOTO 1 430
1620 IFW$="2"THENLOCATE2, 17: INPUT "PROFES
ION" :P1$(N):CLS:GOTO1430
1630 IFW$="X"THENLOCATE2,17:INPUT"NOTA";
C$(N):CLS:GOTO1430
1640 GOTO1540
1650 GOSUB1670:FORQQ=1T0900:NEXT:GOSUB17
```

```
20:KEYON:SCREEN0:WIDTH37:LOCATE0.0:PRINT
:BEEP:BEEP:END
1660 GOSUB1670:FORQQ=1T0400:NEXT:GOSUB17
20:ERASEN$, D$:ERASEN1$, T$:ERASEL$, P$:ERA
SEP1$.C$:B$="D A T O S B O R R A D O S"
:GOSUB1620:FORGQ=!TO400:NEXT:GOSUB!720:R
1670 CLS:WIDTH39
1680 B=LEN(B$): IFB/2 <> INT(B/2) THENB$=" "
+B$:GOTO1680
1690 FORI=1TOB/2
1200 LOCATEO. 11:PRINTTAB(20-I);LEFT$(B$.
I):RIGHT$(B$, I)
1710 BEEP:NEXTI:RETURN
1720 '
1730 B$=B$+"
                     ":FORI=LEN(B$)T01STE
P-1
1740 LOCATEO, 11:PRINTMID$(B$, LEN(B$)-I+1
. I):NEXTI
1250 RETURN
1760 '
1770 BB$=Q$
1780 FORI=1TOLEN(BB$)
1790 LOCATEF, M:PRINTMID$(BB$, LEN(BB$)-I+
1. I):NEXTI:Q$="
1800 BEEP:BEEP:RETURN
1810 ONFRRORGOTO2020
1820 JJ=LEN(N$(M))
1830 FORKK :: LITO1STEP-1
```

1850 IFNOT(CC\$>="A"ANDCC\$ <= "Z"ORCC\$="-"0

1840 CC\$=MID\$(N\$(M),KK,1)

```
RCC$="" THEN1880
1860 NEXTKK
1820 KK=0
1880 Y$=MID$(N$(M),KK+1,JJ-KK)
1890 GG=LEN(Y$)
1900 IFGG=11THENY$=Y$+"
                         ":GOTO2010
1910 IFGG=10THENY$=Y$+"
                          ":GOT02818
1920 IFGG=9THENY$=Y$+"
                           ":GOT02010
1930 IFGG=8THENY$=Y$+"
                            ":GOT02010
1940 IFGG=ZTHENY$=Y$+"
                             ":GOT02010
1950 IFGG=6THFNY$=Y$+"
                              ":GOTO 2010
1960 IFGG=5THENY$=Y$+"
                               ":GOTO 201
1970 IFGG=4THENY$=Y$+"
                                " :GOTO 20
10
1980 IFGG=3THENY$=Y$+"
                                   ":GOTO
 2010
1990 IFGG=2THENY$=Y$+"
                                    ":GOT
0 2010
2000 IFGG=1THFNY$=Y$+"
                                   ":GOTO
 2010
2010 BEEP : RETURN
2020 B$="NO HAY DATOS EN EICHERO"
2030 GOSUB1670
2040 FORQQ=1T0400:NEXT:GOSUB1720
2050 RUN
```

| Test de Li | | and the second second | nepelin vietge voorteid | yb - a sibbo atterior. | | Agenda |
|--|---|--|--|---|--|---|
| 10 - 58 20 - 58 30 - 58 30 - 58 30 - 58 50 - 58 50 - 58 50 - 23 80 -242 100 -160 110 -159 120 -159 120 -159 120 -159 120 -159 120 -152 120 -121 120 -124 120 | 310 - 5 320 - 39 330 - 288 340 - 89 350 - 109 360 - 109 360 - 39 320 - 159 380 - 245 400 - 247 400 - 55 440 - 248 440 - 248 440 - 248 440 - 248 450 - 4 450 - 4 450 - 247 450 - 247 550 - 113 510 - 132 520 - 39 550 - 39 550 - 39 550 - 39 550 - 39 550 - 213 560 - 39 580 - 243 | 6:0 -236 620 39 630 -252 640 -244 650 -244 650 -241 680 -165 680 -165 690 - 89 700 - 89 700 - 121 700 -121 700 -121 700 -121 700 -251 700 -25 | 9:0 -:38 9:20 - 38 9:30 - 48 9:40 - 48 9:50 - 48 9:50 - 134 9:80 - 68 9:00 -:30 9:00 - | 1210 - 72 1220 149 1230 - 149 1230 - 149 1250 207 1260 - 117 1270 - 142 1280 - 127 1290 - 138 1390 - 158 1390 - 161 1390 - 142 1390 - 142 1390 - 144 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 149 1390 - 159 1490 - 159 1490 - 159 1490 - 159 1490 - 159 1490 - 159 1490 - 159 1490 - 124 1490 - 124 1490 - 124 1490 - 124 1490 - 124 | 1518 -120 1528 -140 1538 -213 1548 -187 1558 -156 1560 -239 1578 -168 1580 - 24 1680 -229 1690 -244 1680 -219 1690 -213 1670 -125 1680 -13 1670 -125 1680 -13 1670 -125 1680 -13 1670 -125 1680 -13 1690 -23 1690 -23 1690 -23 1690 -23 1690 -23 1690 -23 1790 -24 1700 -12 1700 -12 | 1810 -189 1820 117 1830 - 22 1840 -124 1850 - 25 1860 - 25 1860 - 25 1860 - 22 1990 -204 1910 -203 1920 -204 1930 -201 1930 -201 1930 -201 1930 -195 1960 -196 2020 - 38 2030 - 39 2040 -251 2050 -136 |





MAS POTENTE QUE OTROS

Los aparatos MSX no sólo tienen la ventaja de su extraordinaria compatibilidad, sino también la de su potencia. Aquí comparamos su BASIC con el del Spectrum y el Commodore 64.



na de las razones que han con-vertido a los MSX en los aparatos más atractivos del momento, no sólo radica en la compatibi-lidad existente entre distintas marcas y periféricos, sino la potencia de su BA-SIC. Esta potencia permite que con menor número de instrucciones se realicen determinadas operaciones y se ocupe al mismo tiempo menos memoria RAM. Esto significa que, aunque los Commodore o Spectrum ofrezcan más memoria disponible por el usuario que los MSX, en realidad esto es enganoso. Si ofrecen más memoria disponi-ble es porque el usuario de estos aparatos necesita ocupar más que el usuario del MSX, como consecuencia de que el BASIC MSX es mucho más potente y cuenta con casi el doble de instrucciones. En muchos casos una de estas instrucciones permiten realizar con una orden, lo que los otros aparatos hacen con un programa o, ni siquiera eso, como es el caso de los gráficos del Commodore que requieren un cartucho especial.

El cuadro comparativo de las principales características es lo suficientemente claro como para que el lector aprecie las sustanciales diferencias y las ventajas que ofrecen los MSX.

También hemos querido incluir una serie de ejemplos prácticos que demuestran la veracidad de lo dicho. Así tenemos que para ejecutar la escala musical (Ejemplo A), a los aparatos MSX les basta con la instrucción PLAY «XXXX», el ZX Spectrum requiere un

programita de cuatro o cinco líneas y el Commodore 64, uno de 12, con la notoria ocupación de memoria que eso requiere y las dificultades de programación que comporta. En el ejemplo B, la comparación sólo es factible con el ZX Spectrum, dado que el Commodore 64 necesita un cartucho especial de software para gráficos.

EJEMPLO A EJECUCION DE LA ESCALA MUSICAL: DO-RE-MI-FA-SOL-LA-SI (Octava 4)

MSX:
 PLAY "CDEFGAB"

 bien
 PLAY

 "N36N38N40N41N43N45N47"

2. ZX SPECTRUM: 10 BEEP 1,0: BEEP 1, 2

20 BEEP 1,4: BEEP 1, 5 30 BEEP 1,7: BEEP 1, 9 40 BEEP 1,11

o bien:

10 FOR I = 1 TO 7 20 READ A

30 BEEP 1, A

40 NEXT I 50 DATA 0, 2, 4, 5, 7, 9, 11

3. COMMODORE 64:

10 FOR L = 54272 TO 54296 :

POKEL, 0 : NEXT 20 POKE 54296,15 30 POKE 54277,7 : POKE

50 POKE 54277,7 : POKE 54278,133

5942/8,133 40 POKE 54276,17 50 FOR T = 1 TO 300 : NEXT 60 READ A: READ B

70 IF B = -1 THEN END 80 POKE 54273,A : POKE

54272,B 90 FOR T = 1 TO 250 : NEXT 100 GOTO 30

110 DATA 17, 37, 19, 63, 21, 154, 22, 227

22, 227 120 DATA 25, 177, 28, 214, 32, 94, -1, -1

EJEMPLO B GRAFICOS

1. Dibujo de un cuadrado (longitud lado = 50):



(100, 100)

| MICROPROCESADOR | Z 80 A | THE RESERVE THE PARTY OF THE PA | COMMODORE 3* |
|---|--|--|--|
| 8ASIC | BASIC MSX | BASIC SINCLAIR EXTENDIDO 3.5 MHz | BASIC 2-0 COMMODORE |
| *RECUENCIA CLOK | 3.58 MHz | 3.5 MHz | 1 MHz |
| MEMORIA ROM | 3.56 MFIZ 48 KBytes: 32 K (BASIC) 16 K (Programa de utilidades SONY) 32-64 KBytes | 16 KBytes | 20 KBytes |
| REMORIA RAM | 16-48 K: usuario 16 K: video | 48 KBytes | 64 KBytes |
| AMPLIABLE | SI (64) | NO | NO |
| EXTO EN PANTALLA | 32×24 | 32×24 | 40×25 |
| AEXTO EN PANTALLA RESOLUCION GRAFICA | 256×192 | 256×192 | 320×200 |
| COLORES | 16 | 8 | 16 |
| DECLADO | QWERTY 74 Teclas: 5 Teclas Función (10 Funciones) | 40 Teclas | OWERTY 66 Teclas: 4 Teclas de Función (8 Funciones) |
| ONIDO | 8 octavas/3 canales | 10 octavas/1 canal | 8 octavas/3 canales |
| CONEXIONES DIRECTAS | cassette video/audio R.F. impresora (Centronics) Joystick (2) unidad de disco conector cartucho MSX | • cassette • R.F. • impresora ZX | e cassette VIC 1530 e video/audio R.F. impresora VIC 1525 joystick lapiz óptico conector cartuchos |
| FUENTE DE ALIMENTACION ENCORPORADA BASIC STANDARD CAPACIDAD UNIDAD DE DISCO NUM. AUTOMÁTICA POR AND BLOQUES | SI | NO | NO |
| BASIC STANDARD | SI (MSX) | NO | NO |
| DE DISCO | 360 KBytes | 85/90 KBytes (Microdrive) NO | 170 KBytes |
| NUM. AUTOMATICA | SI | NO | NO NO |
| DE LINEAS | 31 | | |
| XPRESIONES TOGICAS | • NOT • XOR • AND • EQV (XOR) • OR • IMP | • NOT • AND • OR | • NOT • AND • OR |
| RENUMERACION | SI | NO | NO |
| CONVERSION DE CODIGOS | Hexadecimal: HEX Binario: BIN Octal: OCT \$ | | S. Mark |
| CASSETTE DATOS EN | SI | NO | NO |
| CALCULOS EN DOBLE PRECISION PROCESO DE ERRORES | SI | NO | NO |
| PROCESO DE ERRORES | SI | NO | NO |
| INTERRUPCIONES | SI | NO | NO |
| GRAFICOS ALTA ESOLUCION | PSET (punto) LINE (líneas, cuadrados) CIRCLE (Círculos, curvas, elipses) PAINT (rellena de color) DRAW (macro lenguaje | PLOT (punto) DRAW (lineas, curvas) CIRCLE (circulos) | Necesita un cartucho especial de software para gráficos. |
| ee' | DRAW (macro lenguaje | | 3 |
| GRAFICOS SPRITE | para gráficos) SI (32) | NO | SI (8) |
| ONIDO | BEEP (sonido programado) SOUND (efectos especiales) PLAY (Macro lenguaje-musical) PLAY () (Informa si se está ejecutando música) | BEEP (notas musicales) | • POKE |
| OTRAS CARACTERISTICAS | Sony incluye un programa de aplicación en RÓM (16 K): PERSONAL DATA BANK 4 Teclas cursores indepen- dientes Yamaha incorpora salida MIDI | Teclas de goma (5/6 funcio- nes por tecla). Todos los comandos BASIC están definidos por teclas. No pueden escribirse con el teclado | Necesita cassette especia Sólo tiene 4 teclas repetitivas. |

CORTESIA DE SONY

MSX por dentro





MSX

10 SCREEN 2 20 LINE (50, 50) - (100, 100), 1, B 30 GOTO 30

7X SPECTRUM:

- 10 PLOT 50, 50 20 DRAW 30 DRAW 50, 0 0, -50 40 DRAW -50.
- 50 DRAW 0, 50 2. Dibujo de un triángulo:



MSK

- - 10 SCREEN 2 20 DRAW "BM100, 100E50F50L100"
 - 30 GOTO 30

ZX SPECTRUM:

- 10 PLOT 0. 0 20 DRAW 50, 50 30 DRAW 50, -50 40 DRAW -100, 0
- 3. Dibujo de la silueta de una montaña:



MSX:

- 10 SCREEN 2
- 20 DRAW "BM50, 100R10E2 OF5R10E10F5E10R5E5F10 R5F10 30 GOTO 30

ZX SPECTRUM:

- 10 PLOT 0,0 20 DRAW 10,0
- 30 DRAW 20,20 40 DRAW 5.-5 50 DRAW 10,0
- 60 DRAW 10,10 70 DRAW 5,-5

- 80 DRAW 10.10
- 90 DRAW 5,0 100 DRAW 5.5
- 110 DRAW 10,-10 120 DRAW 5,0 130 DRAW 10-10
- 4. Dibuiar un cuadrado y pintarlo de color (p.e., rojo)

MSX:

- 10 SCREEN 2
- 20 LINE (50,50) (100, 100), 9, 30 GOTO 30
- ZX SPECTRUM:
- No puede hacerlo en BASIC.
- 5. Dibujar una elipse y pintarla de color (p.e., blanco)

MSX:

- 10 SCREEN 2
- 20 CIRCLE (100, 100), 50, 15,,,.5 30 PAINT (100, 100), 15 40 GOTO 40
- ZX SPECTRUM:
 - No puede hacerlo en BASIC.

IPLETA TU HEMEROTECA DE PROGRAMAS!











N.º 2 - 150 PTAS.

N. 04 3 v 4 - 300 PTAS.

N.º 5 - 150 PTAS.

N.º 6 - 150 PTAS.

N.º 7 - 150 PTAS.

ISI TE HACE FALTA ALGUN NUMERO DE

PIDELO HOY MISMO!

Para contar con la más completa colección de programas de MSX sólo tienes que recortar o fotocopiar el cupón y dirigirio a Dpto. Suscripciones MSX CLUB DE PROGRAMAS Roca | Batile 10-12, 08023 Barcelona

- BOI ETIN DE PEDIDO

| Sí, deseo recibir hoy mismo los números | de l | ASX CLUB DE PROGRAMAS, libre de |
|---|---|---|
| gastos de envío, por lo que adjunto talón | n.º del Band | co/Caja |
| por el importe de | ptas. a nombre de MANHATTAI | N TRANSFER, S.A. |
| NOMBRE Y APELLIDOS | *************************************** | *************************************** |
| CALLE | | |
| DP PROVINCIA | *************************************** | TEL |

ONY



SONY BERNARDO

Oferta: MSX-NAVIDAD

Por la compra de un ordenador Sony-MSX o periférico (Floppy o impresora) se obsequiará con una de las siguientes opciones.

● 50 % descuento curso Basic (cursos especiales 10-14 años)

● 10.000 Ptgs, en Software

Duración de la oferta: Noviembre, Diciembre y Enero. Venaa a ver nuestro extenso catálogo de programas y juegos para su MSX.

Cursos intensivos de Basic, tambien cursos especiales para niños de 10 a 14 años.

Amplia gama de ordenadores de gestión.

SUSCRIBETE A

Suscribiéndote no sólo tienes la seguridad de tener todos los meses tu MSX CLUB DE PROGRAMAS en tu casa sino que recibirás 12 números pagando sólo 10

BOLETIN DE SUSCRIPCION MSX CLUB DE PROGRAMAS

Nombre v apellidos

Desco suscribirme por doce números a la revista MSX CLUB DE PROCRAMAS a partir del número que pago adjuntando taldon a la orden de MANHATTAN TRANSFER, S.A. C., Roca i Haille, 10-12 - 08023 Barcelona o mediante transferencia bancaria a favor de MANHATTAN TRANSFER S.A. Dence Central - Agencia 36 - Balnes, 386 - 08022 Barcelona - CTA, CTE, 21/6.80

Tarifas: España por correo normal Ptas. Europa por correo normal Ptas. Europa por correo aéreo Ptas. América por correo aéreo Ptas.

Importante: Colocar en el sobre: Departamento Suscripciones MSX CLUB

MSX ES LA BASE DEL HOGAR INTERACTIVO

Antonio Roldán —Software Manager de Philips Ibérica, S.A.E.— da cuenta de las razones por las cuales esta multinacional fue la primera compañía europea en adoptar el sistema MSX para sus microordenadores.

Antonio Roldán es un hombre joven y dinámico imbuido de la misma visión de futuro que posee la compañía para la que trabaja. Su cargo de Software Manager le confiere la autoridad y la experiencia necesarias para exponer cuales han sido las razones de peso por las que la multinacional holandesa ha adoptado el MSX como sistema de sus microordenadores, dejando de lado el enfrentamiento con la industria japonesa. Un enfrentamiento que se originaba en la lucha comercial por la hegemonía en el mercado europeo y que de seguir hubiese causado graves perjuicios al usuario.

La norma MSX es el corazón in-

— La norma MSX es el corazón interactivo para el hogar —dice Antonio Roldán con la convicción de estar caminando sobre terreno muy firme. Una convicción que presupone una política de mercado muy clara.

—Philips comprendió que tenia que ofrecer soluciones informaticas de alto nivel y dar a los integrantes del hogar una bervamienta de trabajo práctica y sumamente eficaz. Esa hervamienta poda ser perfectamente el microordenador, pero éste debia reunir una serie de requisitos que facilitaran su inserción en el hogar, de modo que la compatibilidad, era uno de esos requisitos inqui-

- Esto significa que Philips no quiso abrir un frente ficticio en la lucha co-

— En efecto, ofrecer un aparato que fuese sólo compatible con otros aparatos y periféricos de la misma hubiese sido un error, y a que ello incluso limitaria las posibilidades de expansión en el sector de la informa tica doméstica. De allí que el let-motio baya sido: TODO DEBE SER UN STANDARD MUNDÍAL.

Prosiguiendo con el mismo tema, Antonio Roldán explica: — La política de Philips es ofrecer solu-

La politica de l'hilips es ofreces soluciones y no complicar la viula del tustario, haciendo uso de su gran experiencia internacional y del prestigio que gozan sus electrodomésticos. Así tras el acuerdo de las multinacionales aponesas y la compania norteamericana Microsoft de lanzar al mercado un sistema compatible para un grupo de marcas, Philips vio la oportunidad de desarrollar una má-



quina de facil acceso y manipulacion por un lado y que, por otro, fuese la base, el corazón, del futuro hogar interactivo.

- ¿Qué es el hogar interactivo? - El hogar interactivo es aquel donde el usuario podrá programar el funcionamiento de sus electrodomésticos (lavadoras, hornos, lavavajillas, etc.), conectar su cadena de alta fidelidad, robots, magnetoscopios, teletextos, modems, y contar con base de datos, contabilidad, etc. gracias a una unidad, a un pequeño cerebro electrónico doméstico,



que pretendemos que sea el microordenador MSX.

Y obviamente tal cosa no sería posible sin un stardard común...

- Ha habido tanta confusión e incomprensión en el desarrollo de la microinformática doméstica, que nuestra política es la de contribuir al esclarecimiento del mercado. Pero, mirando hacia el futuro, pretendemos que dentro de unos años ni siquiera se hable de MSX, porque el mismo ya estará impuesto de un modo natural en los ordenadores domésticos. Por ejemplo, ahora nadia habla del sistema de lectura sonora de los giradiscos, pues el standard utilizado es único para todos los giradiscos. Esto mismo se han propuesto los fabricantes que, como Philips, tra-bajan con el MSX.

- Hábleme de software ¿Existe ya una producción que satisfaga las necesida-

des del usuario del MSX

En España hay contabilizados ya del — En España nay comabilizados ya dei orden de unos 250 títulos entre los co-mercializados por los fabricantes de hardware y las casas de software independientes. Esta colección de títulos abarca juegos, aplicaciones y lenguajes de programación como ensamblador, Pascal, Logo, etc. El soporte más extendido hasta el momento es la cinta cassette, pero se intuve una tendencia cada vez más acentuada hacia el cartucho ROM. Con respecto al disco se encuentran ya disponibles aplicaciones como base de datos, procesador de textos, etc. — ¿Qué aporta Philips en este campo? — En la actualidad Philips dispone de 30 iuegos, 14 aplicaciones, 8 títulos educativos y 2 lenguajes de programación.

— ¿Cuáles son los logros más impor-

tantes conseguidos hasta ahora? - En materia se software uno de los programas más atractivos de la actuali-dad es el Philips MSX-LOGO. Se presenta en cartucho ROM, soporta ficheros en cassette y en disco, posee hasta 30 tortugas simultáneas en pantalla, mate-máticas de precisión (8 dígitos decimales), editor gráfico, editor de pantalla para procedimientos y un total de 176 procedimientos primitivos. Otro de los logros en materia de software es el siste-ma operativo MSX-DOS que Philips va a presentar con un auxiliar de usuario que permite a este, hacer uso de todos los comandos del sistema operativo de una forma fácil y rápida.

— ¿Cuál es el principal aporte de Phi-

lips en el campo de los periféricos? Creo que en la actualidad Philips es la marca que ofrece la mayor gama de periféricos MSX entre los que se in-

cluven. - Unidades de disco (VY-0010 con interface, VY-0011 sin interface

– 3 Impresoras (VW-0010 de 40 colum-nas, VW-0020 de 80 columnas y VW-0030 de alta calidad)

- 3 monitores monocromos (BM-7552, BM-7502 y BN-7522)

-6 monitores de color CM-8501, CM-8510, (CM-8500. CM-8520, CM-8524 v CM-8533)

Además en un futuro realmente próximo tendremos excitantes novedades en

el campo de dispositivos de almacena-miento masivo de datos (Compact-Disc ROM) y en el campo del video interactivo.

Tras las palabras de Antonio Roldán vemos de qué modo la compañía Phi-lips no sólo confía en el futuro del MSX como estándar mundial, sino que día a día con sus constantes aportes garantiza la calidad de los productos y amplía las posibilidades del sistema.

NO TE PIERDAS NUESTRO ESPECIAL

RESERVALO EN TU KIOSCO

ES UN NUMERO DOBLE

RESES

MAS PROGRAMAS, MAS ARTICULOS

TABLÓN DE ANUNCIOS GRATUITO

UN POSTER DE REGALO Y EL GANADOR DE

NUESTRO PRIMER CONCURSO DE PROGRAMAS



MI PROGRAMA 2.º GRAN CONCURSO

PARTICIPA CREANDO TUS PROGRAMAS

1.º- Podrán participar todos nuestros lectores ulquiera sea su edad. 2.º—Los programas se clasificarán en tres cate

3.º-Los programas deberán ser remitidos gra-bados en cassette debidamente protegidas, den-

to de su estuche de pisituro.

4.º-No entraria en concurso aquellos progranas que ya hayan sido publicados por otros
medios o plagiados.

5.º-Junto a los programas se incluirán las inssucciones correspondientes, detalle de las variatiales, ampliaciones posibles y todos aquellos counentarias que el autor considere de interés.

6.º-Todos los programas han de estar estuciciones de la contraria de con REM los

destructores de la contraria de con REM los

PREMIOS

- MSX CLUB OTORGARA LOS SI-GUIENTES PREMIOS: GUIENTES PREMIOS: JOYSTICK DE ORO MSX CLUB Y UNA UNIDAD DE DISCO AL MEJOR PROGRA-MA DEL AÑO

- MA DEL ANO
 Además mensualmente se premiarán los programas publicados del siguiente modo:
 10.000 pts. los programas Selucacirios
 10.000 pts. los programas de Gestión
 10.000 pts. los programas de Entretenimiento
 2.— MSX CLUS DE PROGRAMAS se reserwel derecho de publicar hiera de concurso
 aquellos programas de reducidas dimensiones
 aquellos programas da reducidas dimensiones
 aque lean de interés, premiando a sus autores.

FALLO Y JURADO

- 9.º- El Departamento de Programación de MSX CLUB DE PROGRAMAS hará la primera elección de la que saldrán los programas publi-cados en cada número de la revista. 10.º- Los programas no se devolverán salvo que
- así lo requiera el autor.

 11.º- La elección del PROGRAMA DEL AÑO
- ore de 1986. 12,º- El plazo de entrega de los programas finali-sará el 31 de octubre de 1986. 13,º- El fallo se hará conocer en el número de di-dembre de 1986, entregándose los premios en el

Remitir a:

MSX CLUB SELECCIONARA Y PUBLICARA AQUELLOS QUE ESTEN MEIOR DISEÑADOS Y ESTRUCTURADOS PARA OUE NUESTROS LECTORES ELHAN «EL PROGRÁMA DEL AÑO»

NOMBRE DEL PROGRAMA: CATEGORIA: PARA K INSTRUCCION DE CARGA: AUTOR: INSERTAR A MODO DE ETIQUETA EN LA CASSETTE EDAD: CALLE. CIUDAD TEL .: N.º DE RECEPCION: CLUB!

MI PROGRAMA

Roca i Batlle, 10-12, bajos 08023 Barcelona

Monitor al día

NUEVO CLUB DE MSX

Abierto en Reus

os usuarios de MSX de Reus, en la provincia de Tarragona, ya tienen su propio Club de MSX. En su sede local, Raval Santa Anna, 21, se desarrollan diferentes actividades, como coloquios, demostraciones, cursillos de introducción a la informática completamente gratuitos, etc. Según nos informan, el club dispone por ahora de nueve ordenadores, una serie de unidades de disco, grabadoras, impresoras, monitores, televisores y una biblioteca de consulta.

Por supuesto nos congratulamos de la existencia de este club y de los muchos que vayan apareciendo, de cuyas actividades daremos a conocer en la medida que nos informen de las

mismas.



ASTRON CARD

Otra tarjeta inteligente

A se comercializa en algunos países de Europa otra versión de la tarjeta inteligente. Se trata de la Astron Card desarrollada por la compañía Astar International Co. Ltd. que tiene una capacidad de 256K, con la posibilidad de que alcance IMbit de memoria. Dado que los aparatos aún no tienen una entrada adecuada para este nuevo y espectacular formato de software, la casa productora ofrece un cartucho adaptador, el cual —no obstante—no es compatible con la otra tarjeta de MSX, es decir la Bee Card, cosa que es lamentable por parte de ambos fabricantes.



CF-2211 Panasonic

Un mando muy fuerte

unto a su ordenador CF2700 Panasonie ofrece a los usuarios de MSX, un interesante juego de joysticks. En ellos podemos destacar no sólo su diseño, sino también su fortaleza. Disponen de una base lo suficientemente amplia como para que los movimientos se hagan con naturalidad. Esto hace que sea al mismo tiempo muy ágil y sensible. Simultáneamente disponed e tres botones, dos en la base y uno en el mando, con lo cual gana en versatilidad.

ADAPTADOR DE TARJETAS

El BP de MSX

no de los sintomas de la constante evolución del MSX es la aparición de novedades tecnológicas, que antes de dejar destasado el aparato que ya tenemos, como sucede con otros sistemas, lo amplian. Dentro del software sin duda alguna la Smart Card o tarjeta inteligente ha sido la gran novedad, en cuanto a reducidas dimensiones y potencia se refiere. Pero de nada serviria saber que existe este software si no lo pudiésemos utilizar con nuestro aparato. Para que eso no suceda, tambien se han puesto a la venta los cartuchos adaptadores. La empresa Serma, importadora y distribuidora de la Bee Card, ya comercializa el Bee Pack. Las dimensiones y formato



del adaptador son semejantes a las de un cartucho normal y se inserta en el mismo slot. Por la parte inferior tiene los conectores y por la superior la ranura para la tarjeta. Su precio es de unas 2.000 pts. aproximadamente.

COSMOS

Software educativo de Sony

A l amplio catálogo de software para juegos, la compañía Sony ha incorporado una serie de programas educativos con la intención de que el ordenador sea algo más que un juguete. Entre sea software destagamos «Cosmos» que, como su nombre indica, ofrece al estudiante la posibilidad de tener toda la información necesaria acerd del sistema solar. En el sea cia del sol en relación con todos los planetas, densidad, temperatura, composición atmosférica, etc. de cada uno de ellos. Se presenta en formato de cinta y cartucho y su precio aproximado es de 1.900 y 5.700 pts.



ACE SOFTWARE CRECE

Acuerdo con Mitsubishi



A ctividades Comerciales Electrónicas, S.A. (ACE) que desacrolla y produce software de entretenimiento, utilidades y educativos para la norma MSX bajo la marca Advance ha llegado un acuerdo con la multinacional Mitsubishi para proveerla de una amplia gama de programas de alta calidad. De este modo, ACE incrementa su producción y la difusión de la misma entre los usuarios de MSX, satisfaciendo así las necesidades de un mercado cada vez más grande.



AUMENTA LA BIBLIOGRAFIA DEL MSX

os prestigiosas editoriales, con una amplia experiencia en lisendos libros informáticos, han lanzado
modos libros dedicados al sistema
MSX. El primero de ellos es el «MSX.
El Manual Escolar», de Voss, editado
por Ferré Moret, S.A. y el segundo es
«Introducción al MSX», de Vanryb
Politis, editado por Editorial Noray.
«El Manual Escolar» es un libro es-

«El Manual Escolar» es un libro escrito especialmente para estudiantes de los últimos cursos de EGB y primeros del BUP a fin de que puedan resolver problemas. En él podemos encontrar progresiones geométricas, teoremas, la conjugación de verbos irregulares, etc. Su precio es de 2.800 pts. La «Introducción al MSX» es como

La «Introducción al MSX» es como su nombre lo indica una iniciación al manejo de las máquinas de estandar MSX. El tratamiento de los textos es sencillo y permite tener un acceso directo al uso y aprovechamientos del ordenador. Su precio es 1.250 pts.



IDEALOGIC DISTRIBUIRA A DIMENSION NEW

na de las más importantes empresas de software de España, Dimension New, ha llegado a un acuerdo comercial con orta importante compañía, Idealogic, para que ésta le distribuya todos sus productos tanto en el mercado nacional como en el internacional. Según expresan portavoces de ambas empresas, el acuerdo significa una gran proyección para ellas y un paso adelante del software nacional que de este modo se verá lanzado al mercado internacional. Por otra parte, el esfuerzo conjunto redundará en una mejor calidad de los programas y en un mejor servicio al usuario MSX.



EL TELEFONO CALIENTE DE PHILIPS

Un servicio para sus usuarios

a compañía Philips ha creado un magnifico servicio para atender trata del «Teléfono caliente» — (91) 413 21 61 y 413 22 46— cuyo objetivo es facilitar a lo susuarios del Philips MSX un primer contacto con el mundo de la microinformatica, familiarizándolo con el uso del aparato. El servicio está integrado por un equipo, cuya responsable es la señorita Esther Lora Sierra, capaz de resolver cualquier duda técnica. El usuario sólo tiene que llamar y el Servicio de Información se encarga de comprobar en la base de datos si el mismo está archivado como usuario o simpatizante y de acuerdo con ello se le da la información que solicita a información que solicita a información que solicita de la información de la i





LOGO, UN LENGUAJE DIDACTICO

Si desea que nuestro ordenador realice un determinado trabajo, hay que darle instrucciones precisas en un lenguaje interpretable por el microprocesador. Habitualmente en los MSX utilizamos el BASIC porque es le lenguaje residente en su ROM. Pero el universo de los lenguajes informáticos no termina ahí. Y en este número veremos un lenguaje de «alto nivel»: EL LOGO.

LENGUAJES DE ALTO Y DE BAJO NIVEL

eguro que más de uno de nuestros lectores se ha sorprendido al leer en las líneas que introducen este artículo la expresión «lenguaje de alto y bajo nivel». En términos informáticos, se denominan lenguajes de «bajo nivel» a aquellos en los que el usuario —cuan-do pretende dialogar con el ordenador- debe hacerlo en un lenguaje próximo al de la máquina (utilizando series de números binarios o hexadecimales). Evidentemente, para trabajar con estos lenguajes debe conocerse intimamente la estructura interna del microprocesador además de tener unos amplios conocimientos matemáticos. En un estado intermedio, está el lenguaje ensamblador también muy próximo al lenguaje maquina, pero que ofrece la ven-taja sobre éste de poseer un conjunto de símbolos o nemónicos que permiten definir las operaciones. Evidentemente es mucho más fácil —y ofrece menos posibilidades de error— escribir INC A que 00111100 para incrementar un número en una unidad. Pero, si el ordenador no es más que una herramienta creada por el hombre, ¿por qué tenemos que intercambiar información con él siguiendo las engorrosas normas de su lenguaje? Este es el planteamiento de partida de los lenguajes de alto nivel.

UNAS NOTAS SOBRE EL BASIC

El BASIC (Beginners All-purpose Symbolic Instruction Code) nació a mediados de la década de los 60 en el Dartmouth College para iniciar en informática a sus estudiantes. El principal atractivo que ofrece este lenguaje es su polivalencia. Desde versiones escuetas para aprendizaje hasta el potentisimo BASIC MSX del que disponen todos los ordenadores de la norma, que permite la creación de programas de juegos, gráficos, de gestión, educativos, etc. El BASIC MSX es pues, un lenguaje de alto nivel bastante evolucionado además, puesto que posee una gran



similitud con el lenguaje hablado, lo que permite al usuario redactar sus programas de una manera inteligible para él siendo luego traducidos a lenguaje maquina por el ordenador. Pero el mundo de los lenguajes de alto nivel no termina en el BASIC, sino que existen muchos otros lenguajes de esta categoría (ADA, FORTH, COBOL, PASCAL, LISP, LOGO) si bien son usados para aplicaciones más concretas.

UN POCO DE HISTORIA

En 1959 (excelente año, nací yo) en el Massachusetts Institute of Techno-logy (MIT) se creó el LISP (List Processing), un lenguaje principalmente orientado a investigaciones en el terre-no de la inteligencia artificial. Uno de los principales atractivos de este lenguaie es la recurrencia, es decir, la posibilidad de utilizar procesos definidos previamente que pueden llamarse a sí mismos. Diecisiete años más tarde, en 1976 el profesor Seymour Papert del mismo Instituto Tecnológico de Mas-sachusetts, inspirándose en el LISP creó la primera versión del LOGO.

UN LENGUAJE PARA APRENDER

Los planteamientos básicos del LOGO fueron la potencia operativa y la sencillez, puesto que es un lenguaje que desde su nacimiento va intimamente ligado

a la enseñanza.

Realmente el LOGO es un lenguaje para aprender. Pero no sólo a aprender a programar —aunque es el lenguaje ideal para iniciarse en la programación, puesto que es de más alto nivel que el BASIC— sino para aprender a discu-rrir de una manera estructurada. El LOGO es un lenguaje modular, es decir, permite la construcción de módulos que después pueden ser utilizados como piezas de una estructura más compleja, que puede a su vez ser una pieza de una superestructura. Es un lenguaje totalmente interactivo, puesto que las órdenes son procesadas en el acto de introducirse en el ordenador. Todas estas características hacen de este lenguaje una herramienta ideal para la enseñanza asistida por ordenador; no es infrecuente la utilización de LOGO en las escuelas para enseñar geometría o aritmética.

EL LENGUAJE DE LA TORTUGA

Este lenguaje, goza de una peculiar popularidad entre los niños por lo extre-madamente fácil de su manejo y sus espectaculares cualidades gráficas y musicales. Pero, como directo des-cendiente del LISP, aún posee una cualidad más excitante: el control y pro-

gramación de máquinas. En el MIT, paralelamente a la creación del LOGO se desarrolló la «tortuga», un robot controlado por el ordenador que se deslizaba por el suelo, y arrastraba un lápiz que podía subirse o ba-jarse a voluntad; pudiéndose trazar di-bujos con la combinación de movimientos. Posteriormente, con la popularización de los ordenadores personales, se sustituyó la tortuga robot por su representación en la pantalla del monitor. En realidad esta tortuga no es otra

cosa que un cursor representado con esa forma en la pantalla y que obedece las mismas instrucciones que su homóloga mecánica.

La tortuga, aparece dibujada en el cen-La tortuga, aparece dioujatua en el cen-tro de la pantalla. Algunas instruccio-nes «primitivas» de LOGO son: SHOWTURTLE, PENUP, PEN-DOWN, HOME y CLEARSCREEN. Estas instrucciones, combinadas con las de movimiento: FORWARD, BACK, LEFT y RIGTH ya nos van a permitir construir nuestro primer programa en LOGO. Tanto las «primitivas» como las instrucciones de movi-

miento pueden ser abreviadas: CLEARSCREEN=CS (Borrar pantalla)

SHOWTURTLE=ST (Mostrar tortuga en pantalla)

PENUP=PU (Subir lápiz)

PENDOWN=PD (Bajar lápiz) FORWARDn=FWn (Mueve la tortuga hacia adelante tantas

unidades como especifica n) BACKn=BKn

(Mueve la tortuga hacia atrás n unidades)

RIGTHn=RTn (Mueve la tortuga hacia la derecha n

unidades) LEFTn=LTn

(Mueve la tortuga hacia la izquierda n unidades)

Como puede observarse, las instrucciones de movimiento necesitan una entrada numérica (n), puesto que hay que decir a la tortuga cuánto debe mo-verse. Por ejemplo, si deseamos que la tortuga se desplace hacia adelante 50 unidades escribiremos:

FORWARD50

Con lo que la tortuga se desplazará desde el centro de la pantalla hacia arriba 50 unidades trazando una línea. Si deseamos que gire hacia la derecha 25 unidades escribiremos:

RIGHT 25

Combinar estas instrucciones para hacer un pequeño programa de dibujo es extremadamente simple. Por ejemplo:

SHOWTURTLE (Muestra la tortuga en el centro de la pantalla)

BACK 50

(Mueve la tortuga 50 unidades hacia abajo de la pantalla).

LEFT 90 (Gira la tortuga 90° a la izquierda)

FORWARD 20 (Traza una línea de 20 unidades)

PENUP (Levanta el lápiz)

FORWARD 10 (Avanza 10 unidades sin dibujar)

PENDOWN (Baja el lápiz para poder dibujar otra FORWARD 20 LEFT 90 FORWARD 50

LEFT 90 FORWARD 50

Con lo que obtenemos en la pantalla el dibujo de un cuadrado de 50 unidades de lado, cuyo vértice superior derecho es el centro de la pantalla y con una abertura en su base de 10 unidades. Este pequeño programa tan sólo ha utilizado instrucciones directas: es decir. se le ha dicho a la tortuga en cada momento lo que tenía que hacer de una manera directa (sube, gira, baja...) El LOGO posee todavía otro modo de funcionamiento: el modo de procedi-

MODO DE PROCEDIMIENTO

En modo de procedimiento, se nombran una serie de instrucciones tras una etiqueta o nombre del procedimiento. A partir de ahí, cada vez que se desee repetir la misma tarea se podrá ejecutar ésta utilizando tan sólo el nombre del procedimiento. Para definir un procedimiento, debemos utilizar TO seguido del nombre que hayamos elegido para el procedimiento. Para aclarar esto, vamos a crear un procedimiento que llamaremos cuadrado:

TO CUADRADO FORWARD 25 LEFT 90 FORWARD 25 LEFT 90 FORWARD 25 LEFT 90 FORWARD 25 LEFT 90

En LOGO se dispone de la instrucción REPEAT, que soluciona muy bien la ejecución de tareas repetitivas. Por ejemplo, el procedimiento anterior podríamos haberlo resuelto de la siguiente manera

TO CUADRADO repeat 4 [FORWARD 25 LEFT]

END Es decir, repite cuatro veces un trazo de 25 unidades girando hacia la izquierda 90°

Tras la definición del procedimiento que hemos llamado «cuadrado», esta palabra pasa a formar parte del vocabuparadra Passa a torinali parte de ste mo-mento, cada vez que desees dibujar el cuadrado sólo tendrás que llamar al procedimiento por su nombre en lugar de tener que escribir toda la serie de

instrucciones. Próximamente seguiremos hablando de

este interesantísimo lenguaje, que naturalmente ya tiene en el mercado una se-rie de versiones para los usuarios del standard MSX.

Fco. Javier GUERRERO

LLAMADA OCULTA

Susana Budiño Regueiro es la autora de este programa que contiene un juego didáctico, ya que propone deducir el orden correcto de una secuencia de números entre cero y nueve. Es muy entretenido y está bien su presentación gráfica.



```
10 REM*********
20 REM* LLAMADA
          OCUL TA
30 REM#
                    *
40 REM*
           POR
50 REM*
         SUSANA B.
80 REMX
           PARA
                    w
70 REMY
80 RFMX
        MSX CLUB
90 RFM*
100 RFM*********
110 COLOR 1.4
120 REM INSTRUCCIONES
130 CLS
140 LOCATE 10.1:PRINT" «AUISO»"
150 PLAY"t1600414cdefg2.rabo5cdc2.o4cdo3
bo4e2r4"
160 LOCATE 1,5:PRINT"Este programa consi-
ste en que tu descubras una cadena de 5
numeros, en su orden correcto. Tienes cuat
ro oportunidades'
170 LOCATE 1.12:PRINT"Una redonda signif
tca que el numero que has puesto esta en
 su lugar correcto.
180 LOCATE 1.18:PRINT"Un quadrado signif
ica que ese numero esta en la cadena, per
o ese no es su lugar.
190 LOCATE 1,36:PRINT"Pulsa una tecla pa
ra empezar.
200 Z$=INKEY$:IF Z$=""THEN 200
210 COLOR 4,14,14
220 SCREEN 2
230 CLS
240 W=1
250 OPEN"grp:"AS#1
260 REM CREAR LA CADENA
270 DIM N(5), N$(5), P(5), P$(5)
280 FOR I=1 TO 5
290 N(I)=INT(RND(-TIME)*10)
300 FOR H=I-1 TO 1 STEP -1
310 IF N(I)=N(H) THEN 290
320 NEXT H
330 N$(I)=STR$(N(I))
349 F$=F$+N$(I)
350 NEXT I
360 REM DIBUJO
370 DRAW"BM70, 150U18M+15, -80R80M+15, +80D
18M-2, +2L106M-2, -2
380 DRAW"BM80,80L24M-4,-4U24M+20,-40R110
M+20.+40D24M-4.+4L28"
390 CIRCLE(127,99),44,...1.2
400 FOR H=95 TO 147 STEP 13
410 LINE(H.89)-(H+13.102)..B
```

420 NEXT H 430 PAINT(127, 1301, 4, 4 440 PAINT(127, 50), 4, 4 450 PRESET(10.2):PRINT#1. "INTENTO No":W 460 PRESET(20, 160):PRINT#1, "INTRODUCE LO S NUMEROS' 470 REM INTRODUCIR LOS NUMEROS 480 FOR I=1 TO 5 490 P\$[]=" 500 P\$(I)=INKEY\$:IF P\$(I)=""THEN 500 510 FOR H=I-1 TO 1 STEP -1 520 IF P\$(I)=P\$(H) THEN 500 530 NEXT H 540 R\$="0123456789" 550 FOR M=1 TO 10 560 IF P\$(I)=MID\$(R\$,M,1)THEN 590 570 NEXT M 580 GOTO 500 590 PRESET(100+13*(I-1),93):PRINT#1.P*(1) :BEEP : BFFP 600 NEXT I 610 P=0 620 FOR I=1 TO 5 630 FOR M=1 TO10 640 IF P\$(I)=MID\$(F\$, M, 1)THEN GOSUB 720 650 NEXT M 660 NEXT I 620 W=W+1 680 IF W=5 THEN PLAY "1102c.14c":PRESET(10,173):PRINT#1, "LA SOLUCION ERA":F\$ 690 FOR K=1 TO 1800:NEXT K 700 IF W=5 THEN 780 710 CLS:GOTO 370 720 IF I=M/2 THEN P=P+1:GOTO 750 730 LINE(98+13*(I-1),91)-((98+13*(I-1))+ 8,100)..B:BEEP 740 RETURN 750 CIRCLE(101+13*(I-1),95),6:BEEP 260 IFP=5THEN 280 270 RETURN 280 IF P=5 THEN PRESET(50,173):PRINT#1, BRAVOI":PLAY"T20004L4CEFL1GL4CEFL1GL4CEF L2GECEL1D. ", "T200R4R4R405L4CC04L8A05CR4R 4R405L4CC04L8A05CR4R4R4L2CCCC04L1B. 790 PRESET(10, 184):PRINT#1, "QUIERES INTE NTARLO OTRA UEZ(S/N)" 800 X\$=INKEY\$:IF X\$=""THEN 800 810 IF X = "N" OR X = "n" THEN COLOR 1.4:E 820 IF X\$="8" DR X\$="S" THEN RUN 230 830 GOTO 800

| Test | 4: | | | - | and of a | | ALAN E | | lipani (| | | da ocu | |
|-------|----|-----|------|-----|----------|-----|--------|-----|----------|-----|------|--------|------|
| 10 - | 0 | 130 | -159 | 250 | - 64 | 370 | -106 | 490 | - 65 | 618 | - 80 | 230 | -133 |
| 20 - | 0 | 140 | - 29 | 260 | - 0 | 380 | -222 | 500 | -204 | | -187 | | -142 |
| 30 - | 0 | 150 | - 93 | 270 | - 42 | 390 | -192 | 510 | -209 | | -194 | | -246 |
| 40 - | 0 | 160 | -252 | 280 | -187 | 400 | -154 | 520 | -114 | | -195 | | -215 |
| 50 - | 0 | 170 | -217 | 290 | - 77 | 410 | -175 | 530 | -203 | | -208 | | -142 |
| 60 - | 0 | 180 | -197 | 300 | -209 | 420 | -203 | 540 | -182 | | -204 | | -213 |
| 70 - | 0 | 190 | -112 | 310 | - 84 | 430 | -221 | 550 | -194 | | -160 | | -250 |
| 80 - | 0 | 200 | -127 | 320 | -203 | 440 | -141 | 560 | -192 | | -205 | | -182 |
| 90 - | 0 | 210 | -100 | 330 | -198 | | -132 | | -208 | | -218 | | - 65 |
| 100 - | 0 | 220 | -216 | 340 | -192 | 460 | - 70 | | -140 | | -222 | | -254 |
| 110 - | 16 | 230 | -159 | 350 | -284 | 478 | - 0 | | -235 | | -227 | | ~154 |



FISICA

Ahora que estamos lanzados en el curso escolar es bueno tener a mano algún programa que nos ayude. Este, diseñado por Andrés Deiros, contiene algunas fórmulas físicas que pueden sacarte de apuros en más de una ocasión.



```
10 ' **************
20
    **
     ** PROGRAMA DE FISICA **
     **
               POR
                           **
    **
          ANDRES DEIROS
50
                           **
60
    **
          PARA MSX CLUB
                           **
70
  * **
                           **
  * ****************
90 CLS:COLOR 10,1,1:KEYOFF
                      PROLOGO"
110 PRINT"Esto es un programa para resol
ver al- gunas formulas de física.
120 PRINT"Lo recomiendo a los que van fl
olos enla materia"
130 PRINT"pulsa una tecla para acceder a
1 menu"
140 AS=INKEYS:IFAS="" THEN140
150 CLS:COLOR 1,4,4
                     MENU"
160 PRINT"
170 PRINT"
              FORMULA.....TECLA"
180 PRINT"
              Presion.....
190 PRINT"
              Densidad..
200 PRINT"
              Dilatacion lineal
210 PRINT"
              Dilat, superficial 4
220 PRINT"
              Dilat. cubica....
   PRINT"
              Dilat. gases.....
230
240
   PRINT"
              COEFICIENTES....
   PRINT "Teclea el numero elegido"
   INPUT A
270
   IF A=1 THEN GOTO 340
       A=2
           THEN GOTO 460
           THEN GOTO 580
       A=4 THEN GOTO 730
310
   IF A=5 THEN GOTO 880
   IF A=6 THEN GOTO 1030
330 IF A=7 THEN GOTO 1190
340 CLS:COLOR 1,6,6
350 PRINT "La formula es:"
                    p=f/s"
360 PRINT
370 PRINT "Da valor a la fuerza(f)"
380 INPUT F
390 PRINT "Da valor a la superficie(s)"
400 INPUT S
410 P=F/S
420 PRINT P: "Kgf/m" "
430 PRINT"Pulsa una tecla"
440 B$=INKEY$:IFB$=""THEN GOTO 440
450 GOTO 150
460 CLS:COLOR 15,1,1
470 PRINT "la formula es:"
480 PRINT " d=m/v
                   d=m/u"
490 PRINT "Da valor a la masa(m)"
500 INPUT M
510 PRINT "Da valor al volumen(v)"
520 INPUT U
530 D=M/U
```

```
540 PRINT D; "Kg/m(cubico)"
550 PRINT "Pulsa una tecla"
560 C$=INKEY$:IFC$=""THENGOTO 560
520 GOTO 150
580 CLS:COLOR 1,15,15
590 PRINT "La formula es:"
600 PRINT " l=lo[
                     l=lo(1+r*_t)"
610 PRINT "Da valor a la longitud origin
al(lo)"
629 INPLIT I
630 PRINT "Da valor al coeficiente de di
latacion(T)
640 INPUT C
650 PRINT "Da valor al incremento de tem
peratura(_t)"
660 INPLIT
620 LT=C*T+1
680 LF=LIXL
690 PRINT LF:"m"
700 PRINT"Pulsa una tecla"
710 C$=INKEY$:IFC$=""THEN GOTO 710
720 GOTO 150
730 CLS:COLOR 1.2.2
740 PRINT "La formula es:"
760 PRINT "Da valor a la superficie orig
inal(so)"
220 INPUT S
780 PRINT "Da valor al coeficiente(σ)que
 es el mismo que el lineal*2"
790 INPUT C
800 PRINT "Da valor al incremento de tem
peratura(at)"
810 INPUT
820 SI=C*T+1
830 SE=SIXS
840 PRINT SF;"m²"
850 PRINT "Pulsa unatecla"
860 B$=INKEY$:IFB$=""THENGOTO 860
820 GOTO 150
880 CLS:COLOR 15,4,4
890 PRINT "La formula es:"
900 PRINT "
                     v=vo(1+8*_t)"
910 PRINT "Da valor al volumen original(
V03"
```

```
920 INPUT U
930 PRINT "Da valor al coeficiente(8)que
 es el mismo que el lineal*3"
940 INPUT C
950 PRINT "Da valor al incremento de tem
peratura(_t)'
960 INPLIT
970 UI=C*T+1
980 UF=UT*U
990 PRINT UF: "m(cubicos)"
1000 PRINT "Pulsa una tecla"
1010 B$=INKEY$: IFB$=""THEN1010
1020 GOTO 150
1030 CLS:COLOR 1,10,10
1040 PRINT "La formula es:"
1050 PRINT " v=vo(
                      υ=υο(1+α**t)"
1960 PRINT "Da valor al volumen(vo)"
1070 INPUT U
1989 PRINT "Da valor al incremento de te
mperatura(_t)"
1090 INPUT
1100 PRINT "Da valor al coeficiente(a)qu
e es,tanto a volumen o presion constante
.0.00366"
1110 INPUT C
1120 UT=C*T+1
1130 UF=UI*U
1140 PRINT UF: "atm(si se usa la formula
para hallar la presion) '
1150 PRINT UF: "m(cubicos)(si se halla e
l volumen"
1160 PRINT "Pulsa una tecla"
1170 A$=INKEY$:IF A$=""THEN GOTO 1170
1180 GOTO 150
1190 PRINT "
                    COEFICIENTES"
1200 PRINT "ALUMINIO.....0.000024"
1210 PRINT "BRONCE.....0.000018"
1220 PRINT "COBRE Y ORO...0.000014"
1230 PRINT "CUARZO.....0.000004"
1240 PRINT "HIERRO.....0.000012"
1250 PRINT "VIDRIO.....0.000009"
1260 PRINT "Pulsa una tecla"
1270 A$=INKEY$:IF A$=""THENGOTO1270
```

| Test de I | istados | e a got de est politicale | | A State of the same of the | | Física 📥 |
|---|---|--|--|---|--|--|
| 18 - 58 28 - 58 30 - 58 30 - 58 30 - 58 50 - 58 50 - 58 20 - 58 20 - 58 20 - 28 100 - 24 110 - 95 120 - 4 130 - 52 140 - 17 150 - 42 | 208 -117 218 -188 228 - 69 238 - 32 240 - 99 258 - 198 270 -147 280 - 12 290 -134 300 - 29 310 -181 320 - 77 330 -238 340 - 45 350 -138 360 -138 370 - 16 360 -233 | 398 -191 408 -216 410 -226 410 -226 420 -17 430 -39 440 -201 450 -48 478 -178 480 -136 490 -44 500 -210 510 -56 520 -219 530 -202 540 -104 550 -39 560 -68 570 -45 | 580 - 60 590 - 138 600 - 89 610 - 1179 620 - 209 630 - 2 640 - 209 650 - 165 660 - 217 680 - 85 690 - 15 700 - 39 710 - 218 720 - 45 730 - 38 740 - 131 | 778 -216 288 - 37 298 -289 800 -165 810 -217 820 - 24 830 -106 840 - 19 850 - 39 860 -111 870 - 45 890 -138 900 -13 912 -252 922 -219 932 -44 942 -289 955 -185 | 960 -217 978 - 27 988 -115 990 - 92 1800 - 39 1818 -124 1820 - 45 1830 - 58 1840 - 182 1860 - 162 1860 - 162 1870 - 219 1880 - 162 1890 - 217 1100 - 189 1110 - 200 1112 - 221 1138 - 115 1140 - 228 1140 - 228 | 1150 - 7 1160 - 35 1170 - 166 1180 - 45 1190 - 203 1210 - 132 1220 - 150 1230 - 155 1240 - 145 1250 - 158 1200 - 35 1270 - 6 1280 - 46 |

1280 GOTO 150

EL DARDO

Las partidas de dardos siguen siendo un pasatiempo muy atractivo. Esto es lo que piensa Gabriel Coll Barber y ha realizado un juego de dardo poniendo en pantalla una diana para que ensayemos el tiro.



```
10 REM *****************
                                              510 REM INSTRUCCIONES
20 RFM *
                                              520 SCREEN0:CLEAR:COLOR 15,4,7:DIMA*(50)
                                    *
30 PEM *
                                              :ONKEYGOSUB520,820,2040:KEY(1)ON:KFY(2)O
                EL DARDO
40 REM *
                                              N:KEY(3)ON
50 REM * Por: GABRIEL COLL BARBER
                                              530 A$(0)="
                                                           ESTE PROGRAMA ES LA IMITACI
60 RFM *
                                              ONI
70 REM * Para:
                  MSX-CLUB
                                              540 A$(1)="DEL LANZAMIENTO DE DARDOS."
RR REM *
                                              550 A$(2)=" DEBES DIRIGIR LA CRUZ QUE S
90 REM *****************
100 CLEAR
                                              560 A$(3)="ENCUENTRA SOBRE LA DIANA Y SO
110 OPEN"grp: "AS#1
                                              LO"
120 SCREEN2:COLOR 15.1.1:SCREEN2:COLOR15
                                              570 A$(4)="CUANDO ESTE SITUADA SOBRE LA"
130 PSET(20,90),1
                                              580 A$(5)="PARTE CENTRAL COLOR VERDE APR
140 DRAW"c15d65r5e10u2e10u5e3u5h3u5h10u2
                                              IETA"
h1015
                                              590 A$(6)="EL BOTON DE ACCION LO QUE PRO
150 PSET(27,103),1:DRAW"c15d40e5u2e7u12h
7u2h5"
                                              600 A$(7)="EL DISPARO."
160 PAINT(25, 110), 15
                                              610 A$(8)=" EL DISPARO SERA VALIDO CUAN
170 PSET(55,93),1:DRAW"c6d60f3r5e3u20e3r
7f3d20f3r5e3u60h3129g3"
                                              620 A$(9)="EL DARDO CAIGA SOBRE LA DIANA
180 PSET(66, 103), 1:DRAW"s4c6d16f3r7e3u16
h317g3'
                                              630 A$(10)=" CUANDO SALGA UN CUADRO EN
190 PAINT(57,97),6
                                              LA"
200 PSET(100,93),4:DRAW"c4d60f3r5e3u7e3r
                                              640 A$(11)="PANTALLA Y CONSIGAS DARLE TE
5f25f3r5e3u2h28e4u41h3l25e3"
210 PSET(110,105),4
                                              650 A$(12)="DARA PUNTUACION FXTRA."
220 DRAW"c4d16f3r7e3u16h3l7g3"
                                              660 A$(13)="
                                                                      JUEGA Y SUFRIF."
230 PAINT(105,95),4
                                              870 T=14
240 PSET(155,90).2
                                              680 CLS:KEYOFF
250 DRAW"c 2d65r9e 10u2e 10u5e 3u5h3u5h 10u2h
                                              690 OPEN"grp: "AS#1
1019"
                                              200 PRINT"--
                                                                  -INSTRUCCIONES-
260 PSET(164, 103), 1: DRAW"c2d40e5u2e7u10h
7u 2h 5
                                              710 FORU=0TOI-1:A-0
270 PAINT(157,95).2
                                              720 PRINT:PRINT
280 PSET(195,95),11:DRAW"c11d60f3r27e3u6
                                              730 FORC= ! TOLEN(A$(U))
0h3127g3":PSET(205.110).11:DRAW"c11d25f3
                                              740 A=A+1
r9e3u25h319g3"
                                              250
                                                  PRINTMID$(A$(U),A,1);
290 PAINT(197,97),11
                                              760 FORN=1 TO30: NEXT
300 LINE(0,83) -(255,83),10
                                              220 NEXT
310 LINE(0, 177)-(255, 177), 10
                                              780 FORN=1T0200:NEXT:PLAY"v15164n70"
320 PSET(100,185),1:PRINT#1, "PARA 32K MI
                                              790 NEXT
                                              800 FORN=1T01700:NEXT
330 FOR TIEMPO=!TO!000:NEXT
                                              810 GOT0360
340 REM PRESENTACION
                                              820 REM JUEGO
350 ONKEYGOSUB520.820.2040:KEY(1)ON:KFY(
                                              830 ON INTERUAL =50GOSUB2140
230N:KEY(330N
                                              840 E=170 :X=190:Y=10
360 SCREENZ:COLOR 5,1,1:SCREENZ:COLOR 5,
                                              850 SCREEN2,0:COLOR 1,2,PI:SCREEN2:COLOR
1,1:PSET(90,5),0:PRINT#1,"EL DARDO"
                                               1.2.PI:RESTORF920
370 COLOR 2.1,1:PSET(65,30),0:PRINT#1."Programado por:"
                                              860 FORC=0TD2
                                              820 FORA=1TO8
380 COLOR 10,1,1:PSET(45,50),0:PRINT#1,"
                                              880 READA$:B$(C)=B$(C)+CHR$(VAL("&b"+A$)
GABRIEL COLL BARBER
390 COLOR 8,1,1:PSET(50,90),0:PRINT#1,"A
                                              890 NEXT
prieta F1 para ver
                                              900 SPRIFE$(C)=B$(C)
400 PSET(55, 100), 0:PRINT#1, "las instrucc
                                              910 NEXT
innes
                                              920 DATA0,11000000,01100000,00111000,111
410 COLOR 15,1,1:PSET(58,120),0:PRINT#1,
                                              11111,00111000,01100000,11000000
"Aprieta F2 para "
                                              930 DATA000000000,00000000,00001000,00001
420 PSET(55, 130), 0:PRINT#1, "inicio del i
                                              000,00111110,0001000,0001000,00000000
uego
                                              940 DATA11111111,10000001,10000001,10000
430 COLOR 7,1,1:PSET(58,150),0:PRINT#1,"
                                              Aprieta F3 para
                                              950 LINE(180,0)-(180,191),1
440 PSET(50,160),0:PRINT#1, "util:zar cur
                                              960 LINE(180, 191)-(150, 160), 12
sores
                                              970 LINE(150,160)-(150,0),12
450 LINE(10,0)-(240,0),15
                                              980 LINE(150,160)-(5,160),12
                                              990 LINE(245,0)-(245,191),1
460 LINE(240.0)-(240.180).15
                                              1000 LINE(245, 191)-(5, 191).1
470 LINE(240.180)-(10.180).15
                                              1010 LINE(5, 191)-(5,0),1
480 LINE(10, 180)-(10, 0), 15
                                              1020 CIRCLE(213,40),10,2,,,1.3
490 KEY(1)ON:KEY(2)ON:KEY(3)ON
500 GOTO 500
                                              1030 PAINT(213,40),2
```

1460 IFX>199ANDX<219ANDY>244NDY<470RX>X2 -4ANDX<X2+4ANDY>Y2-44NDY<Y2+44NDIL-0FUENE

1410 Y=Y-4:GOTO 1320 1420 X=X+4:GOTO 1320 1430 Y=Y+4:GOTO 1320 1440 X=X-4:GOTO 1320 1450 PSET(X+4,Y+4),1:P-P+1

=160





```
1040 CIRCLE(213,40),19,4,...1,3
1050 CIRCLE(213, 40), 11, 4,,,1.3
1060 PAINT(226,35),4
1070 CIRCLE(213,40),33,6,,,:.3
1080 CIRCLE(213, 40), 28, 6, ... 1.3
1090 PAINT(235,45),6
1100 LINE(175,70)-(175,110),4
1110 LINE(160,75)-(160,100),4
1120 LINE(160,75)-(125,201,4
1130 LINE(180,90) -(245,90),
1140 LINE(175, 110) -(160, 100), 4
1150 PSET(184,100),2
1160 PRINT#1, "TIRADAS"
1170 PSET(210,110),2
1180 PRINT#1. "0"
1190 PSEF(210, 150), 2
1200 PRINT#1, "0"
1210 PSET(188, 140), 2
1220 PRINT#1, "PUNTOS"
1230 INTERUALON
1240 SESTICK(1)
1250 ST=STRIG(1)
1260 IFW-0THEN1290
1270 ST=STRIG(0)
1280 S=STICK(0)
1290 IFST=-1THEN1450
1300 IFS=0THENS=SS
1310 ONSGOTO 1410,1410,1420,1420,1430,14
30,1440,1440
1320 PUT SPRITE1, (X,Y),1
1330 IFX>240THENX::180
1340 IFX<180THENX::240
1350 IFY>80THENY= -5
1360 IFYK-5THENY-80
1370 T=INT(RND(1)*35)
1380 IF F=4THEN1700
```

```
1470 IEX>X2-4ANDX (X2+4ANDY) Y2-4ANDY (Y2+4
ANDU-0 [HENPLAY"t 250s 1m255v15164a6c -64dr6
4c r64c r12r64c r64d r64c r64b r64", 's 1+ 250m 25
5v15164o5c r64d r64c r64c r12r64r r64d r64c r64
br64", "s1t250m255v15164o7cr64ur64c-64cr1
2r64cr64dr64cr64br64"
1480 IFX>X2-40NDX (X2+40NDY) Y2-40NDY (Y2+4
ANDU-0THENFORS-1T01000:NEXT
1490 FORX1=0TOESTEP2
1500 PUTSPRIFEO. (X1.85).
1510 NEXT
1520 IFX>199ANDX<219ANDY: 24ANDY<470RX>X2
-4ANDX <X2+4ANDY> Y2-4ANDY <Y2+4ANJU=0 "HEN"
1530 PLAY" v15164n7n6n5n4n3n2n1"
1540 E=170:X=190:Y=10:GOTO 1630
1550 PLAY" v15164 n70"
1560 FORT=1 F050
1570 PUT SPRITEO, (160,85), 1:PAUSE=1:PUT
SPRIFE0, (160,85), 15
1580 PAUSE = 1
1590 NEXT
1600 PLAY' v15:64 n70'
1610 J=J+1: IFX>X2-4ANDX<X2+4ANDY>Y2-4AND
Y < Y 2 + 4 A N D U = Ø THEN J :- J + 9
1620 GOTO 1540
1630 PSET(200,110),2
1640 COLOR 2, 2, PI : PRINTH!. "
1650 PSTI(200,150),2:PRIN(#1,
1660 CULOR 1,2,PI:PST[[200,110],2:PRINT#
1.P:PSE ((200, 150), 2:PRINT#:, J:PUTSPRITE2
RE: 20RJ> 79ANDRE: -30RJ> 99ANDRE: -4 THEN 1760
1680 1 J> 1504NDRE -5 FHEN1870
1690 GOTO 1230
1200 X2 - [NT(RND(1)*60)+180
1710 Y2-ENTIRND(1)*851
720 PUT SPRIFF,2, (X2, Y2), 1: F=1:U=0
1230 GOTO 1390
740 GOTO 520
1250 GO 0820
1760 PLAY"v15132o7t52s14m600cdefefgagabr
64uagagfededcc", "v15132o5+52s14m600cdefe
fgagab ~64bagagfododcc
1770 PSET[20.50].0:PRINT#1."HAS CONSEGUT
ימנו
1280 PSET(30,90),0:PRINT#1, PUNTOS MAS"
1790 PSC[[40,70].0:PRINE#1,"10"
1800 FORPOUSE-1 [02000:NEXT
1810 COLOR 2,2,PI
1820 PSF. F(20, 501, 0: PRINT#1.
1830 PSET(29,901,0:PRINF#1,
1840 PSFT[40,70],0:PRINT#1,
1850 PI-PI+3:COLOR 1,2,PI:RE=RE+1
1870 PSET(20,50),2:PRINT#1,"HAS COSEGUID
O LOS'
```

1390 SS=S 1400 GOTO 1240

1880 PS:T(30, 20), 2:PRINT#1, 1150 PUNTOS C ON"

1890 PS: 1130,90), 2:PR: NF#1.P: 11RADAS " 1900 PSE F(10, 110). 2: PRINT#1, "Y EN : FE;" SEGUNDOS!

1910 GOSUB2160

1920 FORPAUSE-1 TOBRERINENT

1930 SCRIENT FOULDR 3.1. 1940 PRINT DUSHAS INTENTARIO DIRA VEZZI 1950 PRINT:PRINT:PRINT DIME SI O NO" :PRINT :PRINT

1960 INPUT AS

1970 IFA\$: s: DRA\$: 'SI "HENCLEAR:GOTO 10

1980 IFA\$="no 'ORA\$= 'NO - THEN 2010

1990 PRINT: PRINT RESPUESTA NO VALIDA. R

2000 GOTO 1950

2010 SCRIMNO:COLOR 15,4,7:PRINT ESTE JUE GO HA FINALIZADO PERO ADUL FINALS A TU D ISPOSICION E. LISTADO PARA QUE TU PUEDAS RETOCARIO Y MILORARLO SEGUN TO GUSTO ES PERO OUT LO CONSIGAS, PRINT' ANIMO Y S UERTE.

2020 PRINT:PRINT" EL AUTOR: ": PRINT: PRI GABRIEL COLL BARBER":PRI

NT:PRINT:PRINT:PRINT:END

2030 FORN=1T0170:NEXT:PLAY"015+25511s1m8 000n84":FORN=1TOZRA:NEXT

2040 SCREEN0:COLOR 15.1.1

2050 PRINT:PRINT" DESEA UTILIZAR JOYST! CK(1) O LAS TECLAS DEL CURSOR? (d me joy stick(1) o cursores para respondente)

2060 INPUTT\$

20/0 IFT\$="cursores 'OR T\$="CURSORES FAEN W=1:60TO 350

2080 IFT\$="joystick(1) 'ORT\$= 'JOYSTICK(1) "THEN350

2090 PRINT:PRINT"resouesta no valida, re pitelo'

2100 PRINT:GOTO 2050

2110 ST-STRIGGE

2120 S=STICK(!)

2130 GOTO 1290 2140 TF=TF+1

2150 RETURN

2160 PLAY" v15110t200o5r1599s3ccafccafcco 006m:699s3ccafccafcco5efofofggaggagap o7 abababadec', '0811:52m1800s14a

2170 GOTO 1920

| est de I | | and the second second | | | El | Dardo 📥 |
|---------------------|----------------|-----------------------|------------|------------|---------------|-------------------|
| 10 - 0 | 56 2-8 | b38 ·2.2 | 370 230 | .290 .86 | 10.0 - 66 | 1930 94° |
| 20 - 0 | 266 8 | 660 208 | 988 2 | 1300 ,50 | 1620 161 | 1940 -244 |
| 30 - 0 | | 620 - 85 | | | 1630 -210 | 1958 -168 |
| 40 - 0 | 5.0% | | : 4 4 S | | 1640 . 139 | 1960 234 |
| 50 ~ 0 | | 690 64 | .6.1 240 | 1372 -180 | 1650 -122 | 19/0 -203 |
| 60 - 0 | | | | . 340 .82 | 1660 - 89 | 1980 -245 |
| 70 - 0 | -36 - 36 | 7:02: | b Deb. | 1370 - 3. | 10.0 -138 | |
| 80 - 0 | | 220 - 92 | .KGZ 1:0 | 1360 - 43 | | 2000 - 60 |
| 90 - 0 | · . ¿ - | 730 -141 | . A. K 200 | :3/0 39 | | 20:3 50 |
| 100 -146 | | 740 -116 | | 1380 -112 | 1780 42 | 2020 :33 |
| 110 - 64 | | 750 - 86 | 10 1/ 232 | 1390 232 | 17.0 144 | 2030 22 |
| 120 . :2 | · - 4 . 18 | 760 -148 | .486 .12. | | 1720 -167 | 2040 -103 |
| 130 - 9 | | 720 -131 | 1.1 NEV. | 1410 166 | 1 30 10 | 2050 - 84 |
| 140 -127 | end co | 780 - 4 | .:162 | 1420 -163 | | 2060 -253 |
| 150 -130 | | 290 -131 | 16 | 1430 -165 | : _0 206 | 2070 - 38 |
| 160 - 43 | 285 T.S | 800 - 45 | 1.20 2-0 | 1440 -164 | | 2080 - 3 |
| 20 -220 | 5-1 . n | 810 - 0 | | 1450 - 6 | 17-6 28 | 2090 - 90 |
| .8€ 25 | 1 6v: | 820 - 0 | | 1460 -243 | 80 - 6 | 2100 -108 |
| 96 - 55 | | 830 114 | 1. 1/1 .3. | 1470 -112 | 1/40 21 | 2110 -155 |
| 200 - 88 | -21 -218 | 840 -214 | 00 52 | 1480 -103 | 1807 138 | 2120 - 70 |
| | - sk - 3 | 858 -1.26 | 1 426 | 1490 - 24 | 18.0 2.2 | 2130 -166 |
| 226 -747 | 547 134 | 860 -177 | 8632 | 1500 - 95 | :82: 4 | 2140 - 36 |
| | e8. u | 870 -182 | 1.98 - | 1510 131 | 1858 234 | 2150 -142 |
| 248 -145 | - 56 1 | 880 ~238 | .20012 | 1520 - 50 | 1842 .54 | 2160 -208 |
| 256 - 82 | . e 252 | 898 -131 | | 1532 - 32 | 1850 141 | 2170 - 30 |
| | 180 -127 | 900 - 104 | :222 - 3" | 1540 - 11 | 1866 - 45 | |
| | 598 28 | 9103. | 1238 92 | 1550 -140 | .870 -190 | |
| | 666 5°6 | 928 .20 | 1240 20 | 1568 241 | 1882 20 | |
| | 6.2 - 13 | 830 - 87 | 123053 | 1570 - 9 | 1890 23 | |
| | 628 -258 | 940 -212 | | 1580 -127 | 1900 43 | TOTAL: |
| 316 21 | 630 -165 | 370 - 05 | 1220 -154 | 1590 -131 | 1910 - 19 | 26609 |
| Same of the same of | METER CONTRACT | | 1280 - 69 | 1680: 149. | 1,1928, 7118. | Consider the time |

SOLITARIO

Los juegos de tablero son en su mayoría un desafío al ingenio. Juan A. Castillo ha adaptado para MSX «El solitario» en el que no sólo tienes que eliminar fichas, sino hacerlo de modo que realices la menor cantidad de movimientos y dejes la última ficha en el mismo centro.



```
********
20
    ****
              SOLITARIO
                          ****
30
    ****
                 OF
                          ****
40
    *****
            J. A. CASTILLO
                          ****
50
    ****
                PARA
                          ***
BR
    ****
              MSX-CLUB
70
     *******
RA
  CLS:KEY OFF:COLOR 15,12,12:CL
90 PRINT
 @ PRINT"
   PRINT"
   PRINT"
   PRINT"
40 PRINT:PRINT
150 PRINT"Tienes que mover las fichas en
91"
160 PRINT"tablero. Al empezar el juego.s
olo"
170 PRINT"esta vacio el centro. Puedes s
altar"
180 PRINT"sobre una ficha para ocupar al
gun"
190 PRINT"vacio; entonces la ficha sobre
la"
200 PRINT"que has saltado, desaparece."
210 PRINT"Tienes que acabar con una sola
ficha"
220 PRINT"en el centro del tablero."
230 LOCATE 0, 20:PRINT"Pulsa una tecla"
240 E$=INKEY$:IF E$="" THEN 240
250 SCREEN 2.,0:COLOR 1,14,7:CLS
260 OPEN"GRP:" AS 1
270 GOSUB 1490
289 GOSUB 289
290 GOSUB 650
300 REM--
310 REM
              Jugada
320 RFM-
330 LINE(0,180)-(255,190),14,BF:DRAW"BM4
0,182":COLOR 12:PRINT#1, "Cual mueves: ";
:B$="":NJ=1
340 G$=INKEY$: IF G$="" THEN 340
350 IF G$=CHR$(13) THEN 390
360 IF G*=CHR*(8) THEN 330
370 B$=B$+G$:PRINT#1,G$::GOTO 340
380 GOTO 380
390 A=VAL(B$)
400 IF A=99 THEN GOTO 630
410
   IF A<11 OR A>77 THEN GOTO 330
420 IF A*(A) <> T* THEN GOTO 330
430 LINE(0.180)-(255,190),14,BF:DRAW"BM4
```

```
0,182":COLOR 8:PRINT#1.A"A donde: ";:B$=
                                             930 DIM A$(87)
                                             940 E$="C14BR10BD2L3G5D6F5R6E5U6H5L3"
440 GREINKEYR: IF GRE"" THEN 440
                                             950 T$="C8BR10BD2L3G5D6F5R6E5U6H5L3"
450 IF G$=CHR$(13) THEN 480
                                             960 U$="C14BR10BD2L3"
460 IF G$=CHR$(8) THEN 430
                                             970 MO=0
470 B$=B$+G$:PRINT#1,G$::GOTO 440
                                             980 REM-
480 B=UAL(B$)
                                             990 A$(11)=U$
490 IF B<11 OR B>77 THEN GOTO 430
                                             1000 A$(12)=U$
500 IF A$(B) <>E$ THEN GOTO 430
                                             1010 A$[13]=T$
510 A$((A+B)/2)=F$:A$(A)=F$:A$(B)=T$
                                             1020 A$(14)=T$
520 MO=MO+1
                                             1030 A$(15)=T$
530 CT=0
                                             1040 A$(16)=U$
540 FOR F=11 TO 75
                                             1050 A$(17)=U$
550 IF A*(F)=T* THEN CT=CT+1
                                             1060 A$(21)=U$
560 NEXT F
                                             1070 A$(22)=U$
570 GOSUB 650
                                             1080 A$(23)=T$
580 LINE(0,180)-(255,190),14,BF:DRAW"BM2
                                             1090 A$(24)=T$
0,182":PRINT#1, "Quedan ";CT: "fichas"
                                             1100 A$(25)=T$
590 FOR T=0 TO 800:NEXT T
                                             1110 A$(26)=U$
600 FOR T=0 TO 5:PLAY"16406m10000a", "164
                                             1120 A$(27)=U$
o5c","164o6g":LINE(0,180)-(255,190),1,BF
                                             1130 A$[31]=T$
:DRAW"bm70.182":COLOR 15:PRINT#1. "SOLITA
                                             1140 A$[32]=T$
RIO":LINE(0,180)-(255,190),14,BF:NEXT T
                                             1150 A$(33)=T$
610 IF CT<>1 THEN 300
                                             1160 A$(34)=T$
820 IF A$(44)=T$ THEN LINE(0,180)-(255,1
                                             1170 A$(35)=T$
90), 14, BF : DRAW "BM20, 182" : PRINT#1, "Lo has
                                             1180 A$(36)=T$
 conseguido en ":MO:FOR T=0 TO 3000:NEXT
                                             1190 A$(37)=T$
                                             1200 A$(41)=T$
630 LINE(0,180)-(255,190),14,BF:DRAW"BM2
                                             1210 A$(42)=T$
0,182":PRINT#1, "No lo has conseguido":FD
                                            1220 A$(43)=T$
R T=0 TO 3000:NEXT T:END
                                             1230 A$(44)=E$
640 REM-----
                                             1240 A$(45)=T$
650 REM
               Tablero
                                             1250 A$(46)=T$
660 RFM-----
                                             1260 A$(47)=T$
670 LINE(0,180)-(255,190),14,BF
                                             1270 A$(51)=T$
680 FOR D=11 TO 25
                                             1280 A$(52)=T$
690 T=10*(INT(D/10))
                                             1290 A$(53)=T$
700 IF D-T=8 THEN D=D+2:GOTO 740
                                             1300 A$(54)=T$
710 PSET(X(D),Y(D)),14:DRAW A*(D)
                                             1310 A$(55)=T$
720 IF POINT(X(D)+10,Y(D)+2)=8 THEN PAIN
                                             1320 A$(56)=T$
T(X(D)+10,Y(D)+10),8
                                             1330 A$(57)=T$
730 IF POINT(X(D)+10,Y(D)+2)=14 THEN PAI
                                             1340 A$(61)=U$
NT(X(D)+10,Y(D)+10),14
                                             1350 A$(62)=U$
740 NEXT D
                                             1360 A$(63)=T$
750 IF NJ > 0 THEN LINE(0.180)-(255,190).
                                             1370 A$(64)=T$
14:DRAW"bm70,181":PRINT#1,"llevas ":MO:"
                                            1380 A$(65)=T$
movimientos":FOR T=0 TO 1000:NEXT T
                                            1390 A$(66)=U$
760 LINE(0, 180)-(255, 190), 14, BF
                                             1400 A$(67)=U$
                                            1410 A$(71)=U$
220 RETURN
                                            1420 A$(72)=U$
780 REM-----INICIALIZACION-----
790 DIM X(200), Y(200)
                                             1430 A$[73]=T$
800 FOR D=11 TO 75
                                             1440 A$(74)=T$
810 T=10*([NT(D/10))
                                            1450 A$(25)=T$
820 IF D-T=8 THEN D=D+3
                                             1460 A$(76)=U$
830 READ X(D):READ Y(D)
                                             1470 A$(78)=U$
840 NEXT D
                                             1480 RETURN
850 DATA 50,20,70,20,90,20,110,20,130,20
                                             1490 N=1
.150,20,170,20
                                             1500 FOR I=50 TO 170 STEP 20
860 DATA 50,40,70,40,90,40,110,40,130,40
                                             1510 PSET(I, 7), 14:PRINT#1, N
, 150, 40, 170, 40
                                             1520 PSET(I+1.7).14:PRINT#1.N
870 DATA 50,60,70,60,90,60,110,60,130,60
                                             1530 N=N+1
.150.60.170.60
                                             1540 NEXT
880 DATA 50,80,70,80,90,80,110,80,130,80
                                             1550 N=1
.150,80,170,80
                                             1560 FOR I=25 TO 145 STEP 20
890 DATA 50,100,70,100,90,100,110,100,13
                                             1570 PSET(30, I), 14:PRINT#1, N
0,100,150,100,170,100
                                             1580 PSET(31, I), 14:PRINT#1, N
900 DATA 50,120,70,120,90,120,110,120,13
                                             1590 N=N+1
0,120,150,120,170,120
                                             1600 NEXT
910 DATA 50,140,70,140,90,140,110,140,13
                                             1610 RETURN
0,140,150,140,170,140
920 REM--
```

REGALATE EN ESTAS FIESTAS UN LIBRO VITAL PARA EL USUARIO DE MSX

UN LIBRO PENSADO PARA TODOS LOS QUE QUIEREN INICIARSE DE VERDAD EN LA PROGRAMACION BASIC

Construcción de programas. El potente editor todo pantalla. Constantes numéricas. Series, tablas y cadenas. Grabación de programas. Gestión de archivo y grabación de datos. Tratamiento de errores. Los gráficos del MSX. Los sonidos del MSX. Las interrupciones. Introducción al lenguaie máquina.



Y ADEMAS PROGRAMAS DE EJEMPLO

Alfabético. Canon a tres voces. Moon Germs, Bossa Nova, Blue Bossa. La Séptima de Beethoven. La Flauta Mágica de Mozart. Scrapple from the apple & Donna Lee. The entretainer. Teclee un número. Calendario perpetuo. Modificación Ta-bla de colores SCREEN 1. Rectánquios en 3-D. Juego de caracteres alfabéticos en todos los modos. Juego Matemático. Más grande más pe-queño. Póker. Breackout. Apocalypse Now. El robot saltarin. El archivo en casa.

| Deseo me envien el libro Los sec MANHATTAN TRANSFER, S.A. Nombre y apellidos | | • | |
|--|----------------------|---------------------|----------------------------|
| Calle | n.º Ciud | ad | CP |
| Este boletín me da derecho a | recibir los secretos | MSX en mi domicilio | libre de gastos de envío o |

cualquier otro cargo.

importante: Indicar en el sobre MANHATTAN TRANSFER, S.A.

«LOS SECRETOS DEL MSX» Roca i Batlle, 10-12 Bajos-08023 BARCELONA

| _ | |
|-----------------|---|
| - Company State | SORPRENDE A UN AMIGO FELICITÁNDOLE ESTAS FIESTAS CON «LOS SECRETOS DEL MSX», UN REGALO PARA TODO EL ANO |
| | Deseo remitan LOS SECRETOS DEL MSX a Nombre y apellidos |
| 1 | Calle Nombre y apellidos CP |
| | Para lo cual adjunto talón del Banco/Caja.N.º |
| 1 | Remitir el talón a nombre de: MANHATTAN TRANSEER S.A. Poca I Ratlle, 10-12 bajos - 08023 Barcelona |



Porque LOGO ha sido especialmente desarrollado para permitir a los jóvenes usuarios, iniciarse rápidamente en informática. Es increiblemente fácil de usar, con sencillos comandos en el idioma "nativo" del

Además el MSX-LOGO de PHILIPS le da acción con color y sonido; lo que ayuda a generar y mantener su atracción en el aprendizaje. Por eso el PHILIPS MSX-LOGO es el favorito en todos los colegios y escuelas del mundo. Y aunque LOGO es recreativo, también constituye el fundamento sobre el cual el usuario adquirirá mayor destreza en la solución de problemas, y es en definitiva el sólido y excelente cimiento para estudios más

Como el propio Dr. Seymour Papert, inventor del LOGO declaró: "MSX y LOGO forman el matrimonio más ideal que podamos imaginar. Estando ambos orientados

integran de forma ideal con las facilidades educativas del LOGO. a gráficos, el MSX apoya todo lo que el LOGO ha de ofrecer en cuanto a música y animación de figuras* GRABADORA DE DATOS EN CINTA PARA EL ALMACENAMIENTO DE INFORMACION -DATOS Y PROGRAMA, EN TODOS LOS

AMPLIABLE QUE CUMPLE LA NORMA Los ordenadores PHILIPS MSX disponen de una total capacidad gráfica en color y generación de música, y se

El MSX-LOGO de PHILIPS es el único que puede presentar hasta 30 tortugas, y cada una adoptando una figura entre 60 definibles por el usuario mediante el editor incorporado; admite hasta 16 colores, puede emitir por tres canales musicales y otro más para efectos sonoros, el movimiento de figuras es autónomo, detecta choques de 'tortugas' y otros eventos, realiza un completo tratamiento de LISTAS y propiedades.

PHILIPS ofrece lo que el poderoso mundo del Stándard MSX merece: lo mejor. Y esto se concreta en sus equipos, en sus programas, y en el valor del dinero desembolsado. PHILIPS integra.



ORDENADOR PHILIPS

POSEE FACILIDADES EXTRAORDINARIAS PARA LAS

IMAGENES EN COLOR, Y FORMA LA

PHILIPS

Servicio de Información al simpatizante y usuario



Test de Listados-Solitario 10 - 58 250 -126 499 -122 - 56 970 -156 1210 - 86 1450 -119 29 - 58 260 -220 500 -234 749 -199 980 - 0 1220 - 87 1460 -122 30 - 58 270 -114 510 -252 750 -191 990 - 57 1230 - 73 1470 -124 49 - 58 280 -170 520 - 42 1000 - 58 1249 - 89 1480 -142 768 - 71 1490 - 79 50 - 58 299 - 39 530 -151 770 -142 1010 - 57 1250 - 90 1020 - 58 60 - 58 300 - 0 1269 - 91 1500 -140 540 - 4 789 - 9 70 - 58 310 - 0 550 -232 790 -179 1030 - 59 1270 - 95 1510 - 99 80 - 12 320 - 0 560 -201 1040 - 62 1280 - 96 1520 -102 800 - 2 90 -204 330 -244 570 - 39 810 -198 1050 - 63 1290 - 97 1530 -142 100 -244 340 -230 1540 -131 580 -200 820 -115 1060 - 67 1300 - 98 110 - 96 350 - 86 590 -223 1070 - 68 1310 - 99 1550 - 79 839 - 35 360 - 23 370 - 15 380 - 20 120 -244 1320 -100 1560 - 90 600 - 89 840 -199 1080 - 67 610 - 39 130 - 59 1090 - 68 1330 -101 1570 -120 850 -247 140 - 92 620 -205 860 -1100 - 69 1340 -107 1580 -121 150 - 3 1590 -142 390 -122 630 - 67 870 - 19 1110 - 72 1350 -108 160 - 97 400 - 22 640 - 0 880 - 33 1120 - 73 1360 -107 1600 -131 170 - 11 410 - 20 890 - 64 650 - 0 1130 - 75 1370 -108 1610 -142 180 -116 420 -148 660 - 0 900 - 78 1140 - 44 1380 -109 199 - 49 430 -145 670 - 71 910 - 92 1150 - 77 1390 -112 1160 - 78 200 -171 440 - 74 689 - 2 920 - 0 1400 -113 210 - 16 450 -126 1170 - 79 690 -198 930 -162 1410 -117 220 - 80 460 -123 700 - 41 949 -196 1180 - 80 1420 -118 TOTAL: 230 -153 950 - 76 470 -115 710 - 85 1190 - 81 1430 -117 15640 240 -125 480 -123 720 - 48 960 -129 1200 - 85 1440 -118



MEY EL MANUAL PROPERT

Escrito para alumnos de los últimos cursos de EGB y de BUP, este libro conbene muchos programas para resolvier problemas y de aprenduzaje, descritos de una forma muy completa y fairal de conprede renorma de Plagoras, progresiones geométricas, escritor collada, cercerimento exponenca, verbos irregulares, igualdades cuadráticas, movimiento pendular, estructura de motéculas, cálculo de interiel y muchas cosas más. Precis de verba 2.880.

MSX LENGUAJE MAQUINA

El libro del Linguage Malgurna para el MSX està creado para todos aquellos a quemes el BASIC a les ha quellado operado en cuanto a rendimento y vetocada. Desde las bases para la programación en Lenguage Malgura, plasació por el metido el tentado la filosocia. C el y una caso discompodir de Lenguage Malgura, plasació por el metido al el historio con los del sobre de la composión en deste in Asidora pode con multiples ejemplos en este libro acomo portamiento, como programas de aplicación, un ensemblador, un desemandidador u acual. on muniques ejempios en este libro. I libro contiene, además, como programas de aplicación, un ensamblador, un desensamblador y u nontior: ¡Así es cómo se facilita el acceso al Lenguaje Máquina! 305 páginas, P.V.P. 2.200. - sitas.

MXX PROGRAMAS Y UTILIDADES

El libro contiene una ampila coiección de importantes programas que abarcan, desde un desenciambidor hasta un programa de clasificaciones deportivas, Juegos superenocionantes y apriciociones completas. Los programas medistria además importantes correspos y funcios para la programación. Estos programas funcionan en todos los cordenadores MSX, así como en el SPECTROVIDEO 318 282, 1889, 1 May per J. V.P. 2. 200, paía.

MAX GRAFICOS Y SONIDOS

Las computadoras MSX no sólo ofrecen una relación precio/rendimiento sobresaliente, sino que también poseen unas cualidades gráficas y de sonido excepcionales. Este libro expone las posibilidades de los MSX de forma completa y Escil. El texto se completa con numerosos y únites programas ejemplo. Precio vezta z 200.

METODOLOGIA DE LA PROGRAMACION

Express from recommendation para recolute a receivable of informatical para as guides perceivable or para receivable of informatical para superior perceivable of informatical para facilitation of informatical p

DATA BECKER FERRE - MORET J.A.

TUSET, 8 ENTLO, 2.º - 218 02 93 08006 BARCELONA

TERRE TO PETER Summer Lindows In House Common and State of Marine Common Common and Common Common



El amplio surtido de programas MSX orientados hacia la gestión, son las soluciones que ahorran tiempo, esfuerzo y evitan errores en

estos trabajos y muchos similares. La versión única de PHILIPS para el sistema operativo en disquette MSX-DOS, con su "auxiliar de usuario" hace más cómodo su trabajo ofreciendo la "selección por menú" de las operaciones a realizar y

"páginas informativas" de ayuda al usuario Además de esta

> enorme variedad de LA UNIDAD DE DISCO DE ACCESO DIRECTO VY0010/11 CON DISKETTES DE 3.5° UNE A SU GRAN **ALMACENAMIENTO** UNA VELOCIDAD DE TRANSFERENCIA DE 250 KBITS POR SEGUNDO

programas de productividad, PHILIPS tiene mucho más que ofertar en el mundo de la informática: potentes lenguajes de programación como el Pascal, o como el inigualable y universalmente conocido MSX-LOGO, además de sus programas educativo-recreativos

HOJAS SUELTAS O PAPEL CONTINUO

Los programas PHILIPS están respaldados por su gama de periféricos, incluyendo impresoras de calidad para correspondencia, unidades de disco de alta velocidad de transferencia y gran capacidad de almacenamiento, monitores monócromo y de color, cartuchos de interface serie, y muchos más.

PHILIPS ofrece lo que el poderoso mundo del standard MSX merece: lo mejor. Y esto se concreta en sus equipos, en sus programas, y en el valor del dinero desembolsado. PHILIPS integra.

Servicio de Información al simpatizante y usuario

COGE EL X'PRESS





en CP/M)

